

**Prova Final/Prova de Exame Nacional de Português
– Língua Não Materna (A2)**

6.º, 9.º ou 12.º Ano de Escolaridade

Prova 63 – 93/2.ª Chamada
Prova 739/2.ª Fase

Critérios de Classificação

12 Páginas

2012**COTAÇÕES**

	<u>Código</u> 63 – 93	<u>Código</u> 739
GRUPO I	50 pontos	100 pontos
1.		
1.1.	2 pontos	4 pontos
1.2.	2 pontos	4 pontos
1.3.	2 pontos	4 pontos
2.	5 pontos	10 pontos
3.		
3.1.	2 pontos	4 pontos
3.2.	2 pontos	4 pontos
3.3.	2 pontos	4 pontos
4.	4 pontos	8 pontos
5.	4 pontos	8 pontos
6.	5 pontos	10 pontos
7.	8 pontos	16 pontos
8.	5 pontos	10 pontos
9.	7 pontos	14 pontos
GRUPO II	20 pontos	40 pontos
1.		
1.1.	2 pontos	4 pontos
1.2.	2 pontos	4 pontos
1.3.	2 pontos	4 pontos
2.	4 pontos	8 pontos
3.	6 pontos	12 pontos
4.	4 pontos	8 pontos
GRUPO III	30 pontos	60 pontos
TOTAL	100 pontos	200 pontos

**A classificação da prova deve respeitar integralmente
os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.**

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As provas dos examinandos que frequentam o 6.º ou o 9.º ano do ensino básico são classificadas numa escala de 0 a 100 pontos, e as provas dos examinandos que frequentam o 12.º ano do ensino secundário são classificadas numa escala de 0 a 200 pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens que apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma única pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Até ao ano letivo 2013/2014, na classificação das provas, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo de 1945, quer no Acordo de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias numa mesma prova.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- se apresente uma opção incorreta;
- se assinale mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- se apresente uma sequência incorreta;
- se omita qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

Nota – Alguns dos itens de escolha múltipla e de associação/correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação relativos a este tipo de itens podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas a este tipo de itens apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nestes itens, as respostas dos examinandos são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, os planos ortográfico (incluindo acentuação e translineação), lexical, morfológico, sintático e de pontuação. No conjunto dos planos indicados, considera-se um discurso correto aquele em que não ocorra nenhum erro, um discurso com insuficiências aquele em que ocorram até três erros e um discurso com muitas insuficiências aquele em que ocorram mais do que três erros.

Os cenários de resposta apresentados constituem orientações gerais, visando uma aferição de critérios. Assim, qualquer interpretação que, embora não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas a este tipo de itens apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Os descritores dos níveis de desempenho relativos à produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular e Ortografia.

Os níveis intercalares, aos quais correspondem as pontuações de 4 e de 2 pontos (código 63/93) ou as pontuações de 8 e de 4 pontos (código 739), não estão descritos.

Caso o texto não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

A indicação de um número mínimo e de um número máximo de palavras¹ para a elaboração da resposta significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão do texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização de 1 ou de 2 pontos (código 63/93) ou de 2 ou de 4 pontos (código 739), de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo III.

Sempre que o texto apresente uma extensão igual ou inferior a vinte e sete palavras, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

Notas:

- Alguns dos itens de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.
- Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

¹ Para efeitos de contagem, considera-se **uma palavra** qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /compra-me/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /2012/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

LEITURA E ESCRITA

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
1.1.	2	4
	Assinala apenas: <i>dão bons exemplos.</i>	2	4
1.2.	2	4
	Assinala apenas: <i>conduzir de forma atenta, cumprindo as regras.</i>	2	4
1.3.	2	4
	Assinala apenas: <i>parar várias vezes para poderem descansar.</i>	2	4
2.	5	10
	Completa as frases com as cinco palavras adequadas. No Texto A, dão-se alguns <u>conselhos</u> para tornar as viagens mais seguras, apresentando-se os cuidados necessários quando se viaja com crianças. Um dos aspetos importantes a ter em conta é mostrar aos mais <u>pequenos</u> como agir corretamente, para que estes aprendam <u>comportamentos</u> adequados. Salienta-se o uso de <u>cintos</u> de segurança por parte de todos os <u>passageiros</u> que viajam no veículo.	5	10
	Completa as frases com apenas quatro palavras adequadas.	4	8
	Completa as frases com apenas três palavras adequadas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas palavras adequadas.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
	3.1.	2
	Assinala apenas: <i>ciclistas a tornarem-se mais confiantes.</i>	2	4
3.2.	2	4
	Assinala apenas: <i>grátis e voluntário.</i>	2	4
3.3.	2	4
	Assinala apenas: <i>duas ou três vezes por semana, durante algum tempo.</i>	2	4

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
4.	4	8
	Copia a frase que se segue: «(O objetivo do projeto é aumentar o número de utilizadores de bicicleta) na cidade de Lisboa e noutras cidades portuguesas.» Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	4	8
	Copia a expressão acima indicada. Copia sem fidelidade e/ou não respeita as normas de transcrição.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
5.	4	8
	Indica as seguintes condições: – ter uma bicicleta em bom estado; – saber andar bem de bicicleta.	4	8
	Indica apenas uma das condições acima mencionadas.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
6.	5	10
	Completa as frases com as cinco palavras adequadas. O narrador escreve sobre o prazer que lhe dá viajar de comboio sozinho e <u>aproveitar</u> essas viagens para conhecer pessoas. Adora <u>conversar</u> com os desconhecidos que partilham a sua carruagem, mas não o faz de forma agressiva e evita <u>incomodar</u> . Pretende apenas <u>conhecer</u> o modo de sentir e de <u>pensar</u> das pessoas que viajam com ele.	5	10
	Completa as frases com apenas quatro palavras adequadas.	4	8
	Completa as frases com apenas três palavras adequadas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas palavras adequadas.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES													
		63/93	739												
7.	8	16												
	Faz as três correspondências adequadas.	8	16												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>COLUNA A</th> <th>COLUNA B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(a) O narrador considera triste as pessoas fecharem-se e</td> <td><u>(d)</u> não se conforma com essa atitude.</td> </tr> <tr> <td>(b) Na opinião do narrador, ser gente é relacionar-se com os outros e</td> <td>_____ não se sente à vontade quando viaja.</td> </tr> <tr> <td>(c) Para o narrador, uma viagem pode ser uma experiência enriquecedora e</td> <td><u>(a)</u> não falarem umas com as outras.</td> </tr> <tr> <td>(d) O narrador pensa que andamos no mundo como desconhecidos e</td> <td><u>(b)</u> não se isolar do mundo.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____ não é um mundo de descobertas.</td> </tr> <tr> <td></td> <td><u>(c)</u> não se limitar a um grande vazio.</td> </tr> </tbody> </table>			COLUNA A	COLUNA B	(a) O narrador considera triste as pessoas fecharem-se e	<u>(d)</u> não se conforma com essa atitude.	(b) Na opinião do narrador, ser gente é relacionar-se com os outros e	_____ não se sente à vontade quando viaja.	(c) Para o narrador, uma viagem pode ser uma experiência enriquecedora e	<u>(a)</u> não falarem umas com as outras.	(d) O narrador pensa que andamos no mundo como desconhecidos e	<u>(b)</u> não se isolar do mundo.		_____ não é um mundo de descobertas.
	COLUNA A	COLUNA B													
	(a) O narrador considera triste as pessoas fecharem-se e	<u>(d)</u> não se conforma com essa atitude.													
(b) Na opinião do narrador, ser gente é relacionar-se com os outros e	_____ não se sente à vontade quando viaja.														
(c) Para o narrador, uma viagem pode ser uma experiência enriquecedora e	<u>(a)</u> não falarem umas com as outras.														
(d) O narrador pensa que andamos no mundo como desconhecidos e	<u>(b)</u> não se isolar do mundo.														
	_____ não é um mundo de descobertas.														
	<u>(c)</u> não se limitar a um grande vazio.														
Faz apenas duas correspondências adequadas.	5	10													
Faz apenas uma correspondência adequada.	2	4													
Dá outra resposta.	0	0													
8.	5	10												
	Copia uma ¹ das frases que se seguem: «A viagensita foi jeitosa.» «Nunca uma viagem foi tão alegre.» Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	5	10												
	¹ As respostas que apresentarem as duas frases acima indicadas não devem ser desvalorizadas.														
	Copia uma ¹ das frases acima indicadas. Copia sem fidelidade e/ou não respeita as normas de transcrição.	3	6												
¹ As respostas que apresentarem as duas frases acima indicadas não devem ser desvalorizadas.															
Dá outra resposta.	0	0													

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
9.	7	14
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produce um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	7	14
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produce um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produce um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	4	8
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando pelo menos uma razão pertinente. Produce um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (mais de três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produce um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados).	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
<p>Cenário de resposta Concorda com o narrador, referindo, por exemplo, que acha importante e interessante aproveitar as viagens para conhecer outras pessoas, podendo ser uma maneira de fazer novos amigos. OU Não concorda com o narrador, referindo, por exemplo, que prefere viajar sossegado, aproveitando para observar a paisagem, para ler um livro ou para dormir. OU Manifesta uma opinião que integra aspetos a favor e outros contra, de forma justificada.</p>			

GRUPO II

COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
1.1.	2	4
	Assinala apenas: <i>entrar no autocarro.</i>	2	4
1.2.	2	4
	Assinala apenas: <i>ir pela autoestrada.</i>	2	4

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES					
		63/93	739				
1.3.	2	4				
	Assinala apenas: <i>encontrei em casa.</i>	2	4				
2.							
2.	4	8				
	Completa as frases com as quatro opções corretas.						
	a) Há cada vez mais pessoas a andarem <u>de</u> transportes públicos.						
	b) O avião é um meio de transporte rápido, <u>mas</u> é bastante caro.	4	8				
	c) O comboio não é <u>tão</u> poluente como o automóvel.						
	d) Andar <u>a</u> pé faz muito bem à saúde.						
	Completa as frases com apenas três opções corretas.	3	6				
Completa as frases com apenas duas opções corretas.	2	4					
Completa as frases com apenas uma opção correta.	1	2					
Dá outra resposta.	0	0					
3.							
3.	6	12				
	Assinala as três opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">COLUNA A</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">COLUNA B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">O Manuel chegou</td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> a horas. <input type="checkbox"/> com barco. <input checked="" type="checkbox"/> de Paris. <input checked="" type="checkbox"/> bem. <input type="checkbox"/> pela casa. </td> </tr> </tbody> </table>	COLUNA A	COLUNA B	O Manuel chegou	<input checked="" type="checkbox"/> a horas. <input type="checkbox"/> com barco. <input checked="" type="checkbox"/> de Paris. <input checked="" type="checkbox"/> bem. <input type="checkbox"/> pela casa.	6	12
	COLUNA A	COLUNA B					
	O Manuel chegou	<input checked="" type="checkbox"/> a horas. <input type="checkbox"/> com barco. <input checked="" type="checkbox"/> de Paris. <input checked="" type="checkbox"/> bem. <input type="checkbox"/> pela casa.					
	Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.	4	8				
Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e uma das outras. OU Assinala apenas uma opção que permite formar uma frase correta e nenhuma das outras.	2	4					
Dá outra resposta.	0	0					

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		<u>63/93</u>	<u>739</u>
4.	4	8
	Completa as frases com as quatro opções corretas. A Ema quer viajar pela Europa nas férias de verão e vai à estação de comboios informar-se sobre os horários e sobre os preços dos bilhetes. EMA – Bom dia! Quero viajar por vários países da Europa durante o verão e, como gosto de andar de comboio, <u>decidi</u> escolher este meio de transporte.	4	8
	FUNCIONÁRIA – Faz muito bem! Os comboios são práticos, confortáveis e, além disso, ainda <u>permitem</u> apreciar a paisagem.		
	EMA – Então, <u>diga-me</u> , por favor, quais são as melhores opções para começar a minha viagem.		
	FUNCIONÁRIA – Pode escolher entre o comboio que parte para Madrid, fazendo a viagem durante a noite, ou outro que <u>vai</u> até ao norte de Espanha, junto à fronteira com a França.		
	Completa as frases com apenas três opções corretas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas opções corretas.	2	4
Completa as frases com apenas uma opção correta.	1	2	
Dá outra resposta.	0	0	

GRUPO III

EXPRESSÃO ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO					
PARÂMETROS		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2	
Tema e Tipologia	A	<p>Cumprimento integralmente a instrução no que diz respeito ao tema, tratando-o sem desvios.</p> <p>E</p> <p>Domina o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresenta abertura, desenvolvimento e desfecho adequados; • produz um texto com seqüências expositivas e com seqüências argumentativas. 	N Í V	<p>Cumprimento parcialmente a instrução no que diz respeito ao tema.</p> <p>E</p> <p>Domina parcialmente o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresenta, de forma adequada, pelo menos, dois dos elementos da estrutura do texto (abertura, desenvolvimento e desfecho); • produz um texto com marcas expositivas e com marcas argumentativas. 	N Í V	<p>Cumprimento a instrução de forma muito vaga, no que diz respeito ao tema, e de modo indefinido, no que diz respeito ao tipo de texto.</p> <p>OU</p> <p>Cumprimento apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>	
	Coerência e Pertinência da Informação	B	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados – texto de opinião sobre o meio de transporte preferido – e que se desenvolve numa progressão coerente.</p> <p>Manifesta domínio dos principais processos de estabelecimento de tópicos frásicos (como nominalizações, sistema de determinantes...).</p>	E L I N	<p>Redige um texto que respeita globalmente os tópicos dados, embora com desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Não consegue manter de modo consistente a coerência do enunciado, mas as lacunas ou insuficiências não afetam gravemente a lógica e a compreensão do texto.</p>	E L I N	<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados. Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua ou confusa.</p>
		Estrutura e Coesão	C	<p>Redige um texto com estrutura bem definida e segmenta as unidades de discurso de acordo com essa estrutura, por exemplo, através de parágrafos e de marcadores de tipos de discurso.</p> <p>Usa diferentes mecanismos de coesão interfrásica, como, por exemplo, coordenações com <i>e</i> e <i>mas</i>, e subordinações com <i>porque</i>.</p> <p>Domina alguns mecanismos de coesão temporal, como, por exemplo, o sistema de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo.</p> <p>Domina, de modo elementar, cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes, por exemplo, através de pronominalizações.</p> <p>Utiliza a pontuação de modo sistemático, pertinente e intencional.</p>	T E R C A L A R	<p>Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio e descontinuidade.</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão interfrásica (com predomínio de justaposições de seqüências frásicas e com repetição de conexões).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão temporal (com algumas inconsistências na seleção de tempos e modos verbais).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de cadeias de referência (embora com algumas repetições e descontinuidades).</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação, principalmente para marcar pausas, sem seguir sistematicamente as regras, ainda que tal não afete a inteligibilidade do texto.</p>	T E R C A L A R

Nota – As pontuações de **5, 4, 3, 2 e 1** são relativas ao código 63/93. As pontuações de **10, 8, 6, 4 e 2** são relativas ao código 739.

PONTUAÇÃO PARÂMETROS		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2
Morfologia e Sintaxe	D	Usa de forma elementar diferentes estruturas sintáticas, construindo corretamente a maioria das frases. Manifesta domínio de processos de conexão intrafrásica. Por exemplo, utiliza, embora com alguns desvios, as principais regras de concordância (determinantes/ adjetivos – nome; sujeito – verbo), o sistema pronominal e a flexão verbal.	NÍVEL	Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas comuns, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.	NÍVEL	Manifesta um controlo muito limitado de estruturas e de processos sintáticos, recorrendo a formas gramaticais simples, marcadas por repetições e erros que prejudicam a inteligibilidade do texto.
		Utiliza vocabulário adequado e diversificado, manifestando conhecer as áreas lexicais afetas a temas definidos no QECR ¹ . É capaz de recorrer, de forma intencional, por exemplo, a processos de sinonímia para evitar repetições vocabulares.		Utiliza vocabulário ajustado ao tema, mas pouco variado, eventualmente com confusões pontuais e com interferência de outras línguas, o que, no entanto, não perturba a comunicação.		Utiliza vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de redundância, de interferência de outras línguas e, por vezes, com grave inadequação.
		Não dá erros ortográficos ou dá-os apenas de forma esporádica e em palavras pouco frequentes, dificilmente usadas nos temas definidos no QECR, ou em formas instáveis (como no caso de alguns compostos).		Dá alguns erros ortográficos, mas não de modo sistemático (por exemplo, três ou quatro erros em 20 palavras).		Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, sete ou oito erros em 20 palavras).

¹ Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Notas:

- Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo examinando ficar aquém do que é exigido para a pontuação **1/2**, deve ser atribuída a pontuação de **zero** pontos no parâmetro em que tal se verifique.
- Se o examinando não cumprir a extensão requerida, a resposta deve ser desvalorizada de acordo com a seguinte tabela.

Descrição	Desvalorização (em pontos)	
	<u>63/93</u>	<u>739</u>
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto com 50 a 59 ou com 101 a 110 palavras.	1	2
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 50 (mas mais de 27) ou com mais de 110 palavras.	2	4

Nota – Se o examinando produzir um texto com uma extensão igual ou inferior a 27 palavras, deve ser atribuída à resposta a classificação de **zero** pontos.