



---

EXAME FINAL NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

---

**Prova Escrita de Português**

---

Alunos com deficiência auditiva de grau severo ou profundo

---

12.º Ano de Escolaridade

---

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

---

**Prova 239/2.ª Fase**

---

Critérios de Classificação

11 Páginas

---

**2014**

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

No presente ano letivo, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo Ortográfico de 1945, quer no de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias na mesma prova.

### ITENS DE SELEÇÃO

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nas respostas a estes itens, a transcrição do texto da opção escolhida deve ser considerada equivalente à indicação da letra correspondente.

### ITENS DE CONSTRUÇÃO

#### Resposta curta e completamento

Nos itens de resposta curta e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nestes itens, são efetuados os descontos relativos a todos os erros assinalados nas respostas, de acordo com os fatores de desvalorização no parâmetro da correção linguística (cf. quadro da página 3).

Se da aplicação dos fatores de desvalorização no parâmetro da correção linguística resultar uma classificação inferior a zero pontos, é atribuída à resposta a classificação de zero pontos.

#### Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F).

Os critérios de classificação relativos aos aspetos de conteúdo apresentam-se organizados por níveis de desempenho, sendo apresentada, para cada um desses níveis, a pontuação máxima a atribuir em cada um deles. Ponderados os dados contidos nos descritores e a qualidade do conteúdo da resposta, pode optar-se por uma pontuação situada no intervalo das pontuações atribuídas aos níveis de referência apresentados.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística.

Os cenários de resposta apresentados constituem orientações gerais, visando uma aferição de critérios. Assim, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

Nestes itens, estão previstos descontos por aplicação dos fatores de desvalorização no domínio da correção linguística (cf. quadro abaixo).

Os descontos por aplicação dos fatores de desvalorização no domínio da correção linguística são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios específicos de classificação.

Se da aplicação dos fatores de desvalorização no parâmetro da correção linguística resultar uma classificação inferior a zero pontos, é atribuída a classificação de zero pontos aos aspetos de correção linguística.

### Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída por parâmetros de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL).

Os critérios de classificação relativos à estruturação temática e discursiva apresentam-se organizados por níveis de desempenho nos parâmetros seguintes: (A) tema e tipologia, (B) estrutura e coesão, (C) léxico e adequação discursiva. Para cada parâmetro, estão previstos três níveis de desempenho descritos e dois níveis de desempenho intercalares não descritos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Sempre que uma resposta não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro, é atribuída a classificação de zero pontos nesse parâmetro.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (tema e tipologia) implica a atribuição de zero pontos em todos os parâmetros da estruturação temática e discursiva.

Às respostas classificadas com zero pontos na estruturação temática e discursiva deve atribuir-se também a classificação de zero pontos no parâmetro da correção linguística.

Os descontos por aplicação dos fatores de desvalorização relativos à correção linguística são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios específicos de classificação.

Se da aplicação dos fatores de desvalorização relativos à correção linguística resultar uma classificação inferior a zero pontos, é atribuída a classificação de zero pontos neste parâmetro.

### Fatores de desvalorização – correção linguística

Fatores de desvalorização	N.º de ocorrências	Desvalorização (pontos)
<ul style="list-style-type: none"><li>erro inequívoco de pontuação</li><li>erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação)</li><li>erro de morfologia</li><li>incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra</li></ul>	1 a 2	1
<ul style="list-style-type: none"><li>erro de sintaxe</li><li>impropriedade lexical</li></ul>	1	2

A repetição de um erro de ortografia ao longo da prova (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

**GRUPO I** ..... 100 pontos

**1.** ..... 20 pontos

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Indica, adequadamente, três dos traços principais do retrato do tio Gaudêncio.	14
2	Indica, adequadamente, dois dos traços principais do retrato do tio Gaudêncio.	10
1	Indica, adequadamente, um dos traços principais do retrato do tio Gaudêncio.	6

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico;

pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

### Cenário de resposta

Destacam-se, entre outros, os seguintes traços principais do retrato do tio Gaudêncio:

- era alguém que «não tinha uma palavra nem um gesto do coração» (l. 3), isto é, segundo a tia Suzana, «tinha vergonha de ser afetuoso» (l. 8);
- era, por outro lado, um homem rico, bonito e influente;
- gostava de caçar;
- fumava muito;
- respeitava escrupulosamente o processo tradicional de cortejar a tia Suzana.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

2. .... 20 pontos

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Descreve, adequadamente, a relação entre as duas famílias antes de o tio Gaudêncio se declarar à tia Suzana.	14
2	Descreve, de forma incompleta, a relação entre as duas famílias antes de o tio Gaudêncio se declarar à tia Suzana.	10
1	Descreve, de forma vaga ou com acentuadas imprecisões, a relação entre as duas famílias antes de o tio Gaudêncio se declarar à tia Suzana.	6

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

### Cenário de resposta

O pai da tia Suzana era o médico que tratava o tio Gaudêncio e a sua família, sendo também o amigo que eles convidavam para festas e jantares em sua casa. As duas famílias desenvolveram, então, relações de amizade e passaram a ter um convívio próximo, incluindo frequentes visitas mútuas.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

3. .... 20 pontos

- Aspetos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Refere, adequadamente, as diferentes fases do namoro entre a tia Suzana e o tio Gaudêncio.	14
2	Refere, de forma incompleta, as diferentes fases do namoro entre a tia Suzana e o tio Gaudêncio.	10
1	Refere, de forma vaga ou com acentuadas imprecisões, as diferentes fases do namoro entre a tia Suzana e o tio Gaudêncio.	6

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

### Cenário de resposta

Na primeira fase, o tio Gaudêncio reparou na tia Suzana e gostou dela, o que, dado ser ele um homem muito considerado por todos, a deixou orgulhosa. Numa segunda fase, ele começou a procurá-la, fazendo visitas que fingia serem fruto do acaso. A seguir, numa terceira fase, declarou-lhe o seu amor, num baile, e falou-lhe em casamento, ao que ela não pôde assentir de imediato porque «Parecia mal» (l. 27). Depois, passados dois dias, ofereceu-lhe uma joia e perguntou-lhe qual era a sua resposta, que foi afirmativa e conduziu à última fase, a conversa entre o tio Gaudêncio e o «papá» que selou o compromisso.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

4. .... 20 pontos

- Aspectos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Explica, adequadamente, a importância do pai da tia Suzana na história do casamento.	14
2	Explica, de forma incompleta, a importância do pai da tia Suzana na história do casamento.	10
1	Explica, de forma vaga ou com acentuadas imprecisões, a importância do pai da tia Suzana na história do casamento.	6

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

#### Cenário de resposta

O pai da tia Suzana, médico e amigo da família daquele que viria a ser seu genro, começou por tornar possível o contacto entre o par. Depois, quando o tio Gaudêncio «aparecia lá por Castelo Novo» (l. 17), o pai da tia Suzana compreendia que o objetivo da visita era falar com a jovem, permitindo a sua aproximação. Enfim, ao saber que o tio Gaudêncio se tinha declarado à tia Suzana, aprovou o seu namoro e foi ele quem, mais tarde, discretamente, os deixou ficar sozinhos para ela lhe dar a resposta que ele esperava.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

5. .... 20 pontos

- Aspetos de conteúdo (C) ..... 14 pontos

Apresentam-se três níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
3	Propõe um título adequado ao excerto, fundamentando a proposta em elementos do texto.	14
2	Propõe um título adequado ao excerto, fundamentando, de forma incompleta, a proposta em elementos do texto.	10
1	Propõe um título adequado ao excerto, não fundamentando a proposta em elementos do texto.	6

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) ..... 6 pontos

Produz um discurso estruturado ..... 3 pontos

Escreve com correção linguística (sintaxe e morfologia; léxico; pontuação; ortografia)\* ..... 3 pontos

Dada a natureza do item, não é apresentado cenário de resposta.

**GRUPO II** ..... 50 pontos

1.

- 1.1. .... 5 pontos

**Chave: (A).**

- 1.2. .... 5 pontos

**Chave: (D).**

- 1.3. .... 5 pontos

**Chave: (C).**

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

2. .... 15 pontos

Apresentam-se dois níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.\*

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
2	Transforma, corretamente, as duas frases simples numa frase complexa, utilizando um conector com valor causal, e procedendo apenas às alterações necessárias.	15
1	Transforma as duas frases simples numa frase complexa, utilizando um conector com valor causal, mas procedendo a outras alterações.	8

**Exemplo de resposta:**

Ela ficou muito feliz porque o namorado lhe escreveu uma carta apaixonada.

3. .... 20 pontos

Apresentam-se quatro níveis de desempenho e a pontuação máxima a atribuir a cada um deles.\*

Níveis	Descritores do nível de desempenho	Pontuação
4	Completa as frases, escrevendo as quatro formas verbais corretas.	20
3	Completa as frases, escrevendo três formas verbais corretas.	15
2	Completa as frases, escrevendo duas formas verbais corretas.	10
1	Completa uma frase, escrevendo uma forma verbal correta.	5

**Exemplo de resposta:**

- a) exigiam
- b) enviam
- c) namoraram
- d) sentia

**GRUPO III** ..... 50 pontos

- Estruturação temática e discursiva (ETD) ..... 40 pontos

Os níveis de desempenho relativos à estruturação temática e discursiva (ETD) encontram-se descritos na página C/10.

- Correção linguística (CL)\* ..... 10 pontos

Dada a natureza deste item, não é apresentado cenário de resposta.

\* Vide Fatores de desvalorização no domínio da correção linguística dos itens de construção – resposta restrita e resposta extensa (p. 3).

PONTUAÇÃO PARÂMETRO	DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO (ETD)				
	20	16	12	8	4
<b>A</b> Tema e tipologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trata, sem desvios, o tema proposto.</li> <li>– Mobiliza informação ampla e diversificada, de acordo com a tipologia solicitada: <ul style="list-style-type: none"> <li>• produz um discurso coerente e sem qualquer tipo de ambiguidade;</li> <li>• define com clareza o seu ponto de vista.</li> </ul> </li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trata o tema proposto, embora com alguns desvios.</li> <li>– Mobiliza informação suficiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• produz um discurso globalmente coerente, apesar de algumas ambiguidades;</li> <li>• define o seu ponto de vista, eventualmente com lacunas que não afetam, porém, a inteligibilidade.</li> </ul> </li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aborda lateralmente o tema proposto.</li> <li>– Mobiliza muito pouca informação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• produz um discurso geralmente inconsistente e, por vezes, ininteligível;</li> <li>• não define um ponto de vista concreto;</li> <li>• apresenta um texto em que traços do tipo solicitado se misturam, sem critério, com os de outros tipos textuais.</li> </ul> </li> </ul>

PONTUAÇÃO PARÂMETRO	DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO (ETD)				
	15	12	9	6	3
<b>B</b> Estrutura e coesão	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Redige um texto bem estruturado, refletindo uma planificação adequada e evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta um texto constituído por partes articuladas entre si de modo consistente;</li> <li>• marca corretamente os parágrafos;</li> <li>• utiliza, adequadamente, conectores e outros mecanismos de coesão textual.</li> </ul> </li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Redige um texto satisfatoriamente estruturado, refletindo uma planificação com algumas insuficiências e evidenciando um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta um texto constituído por partes nem sempre devidamente articuladas entre si;</li> <li>• marca parágrafos, mas com algumas falhas;</li> <li>• utiliza apenas os conectores e os mecanismos de coesão textual mais comuns, embora sem incorreções graves.</li> </ul> </li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Redige um texto com estruturação muito deficiente e com insuficientes mecanismos de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta um texto em que as partes estão insuficientemente articuladas;</li> <li>• raramente marca parágrafos de forma correta;</li> <li>• raramente utiliza conectores e mecanismos de coesão textual ou utiliza-os de forma inadequada.</li> </ul> </li> </ul>

PONTUAÇÃO PARÂMETRO	DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO (ETD)				
	5	4	3	2	1
<b>C</b> Léxico e adequação discursiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mobiliza um repertório lexical variado e adequado.</li> <li>– Utiliza o registo de língua adequado ao texto, eventualmente com esporádicos afastamentos.</li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mobiliza um repertório lexical adequado, mas pouco variado.</li> <li>– Utiliza, em geral, o registo de língua adequado ao texto, mas apresentando alguns afastamentos que afetam pontualmente a adequação global.</li> </ul>	N. I N T E R C A L A R	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utiliza vocabulário elementar e restrito, frequentemente redundante e/ou inadequado.</li> <li>– Utiliza indiferenciadamente registos de língua, sem manifestar consciência do registo adequado ao texto, ou recorre a um único registo inadequado.</li> </ul>

## COTAÇÕES

### GRUPO I

1. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo	(14 pontos)
Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística	(6 pontos)
2. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo	(14 pontos)
Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística	(6 pontos)
3. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo	(14 pontos)
Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística	(6 pontos)
4. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo	(14 pontos)
Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística	(6 pontos)
5. ....	20 pontos
Aspetos de conteúdo	(14 pontos)
Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística	(6 pontos)
	<hr/>
	<b>100 pontos</b>

### GRUPO II

1.	
1.1. ....	5 pontos
1.2. ....	5 pontos
1.3. ....	5 pontos
2. ....	15 pontos
3. ....	20 pontos
	<hr/>
	<b>50 pontos</b>

### GRUPO III

Estruturação temática e discursiva .....	40 pontos
Correção linguística .....	10 pontos
	<hr/>
	<b>50 pontos</b>

**TOTAL** ..... **200 pontos**