

---

## **Prova Escrita de Latim A**

---

10.º e 11.º Anos de Escolaridade

---

**Prova 732/2.ª Fase**

6 Páginas

---

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

---

**2010**

---

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar, de forma inequívoca, aquilo que pretende que não seja classificado.

Pode utilizar dicionários de Latim-Português e de Português-Latim ou dicionários bilingues estrangeiros.

Escreva de forma legível a numeração dos grupos e/ou dos itens, bem como as respectivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

---

---

Para responder aos itens de transformação, escreva, na folha de respostas:

- o número do item;
- os elementos que resultam da transformação que é solicitada no item.

Para responder aos itens de escolha múltipla, escreva, na folha de respostas:

- o número do item;
  - a letra que identifica a única opção correcta.
-

## TEXTO

Suetónio narra os principais acontecimentos da vida de Cláudio, incluindo a sua morte.

1 Non multoque post<sup>1</sup> testamentum etiam conscripsit<sup>2</sup>, ac signis omnium magistratuum  
2 obsignavit. Mors eius celata est, donec circa successorem omnia ordinarentur. Excessit,  
3 Asinio Marcello, Acilio Auiola consulibus, imperii decimo quarto anno. Funeratus est solenni  
4 principum pompa, et in numerum deorum relatus<sup>3</sup>. Praesagia mortis eius praecipua fuerunt  
5 exortus crinitae stellae, quam cometem uocant; tactumque de caelo<sup>4</sup> monumentum<sup>5</sup> Drusi  
6 patris.

Suetónio, *Os Doze Césares*, Vol. II, Paris, Ed. Garnier Frères, 1955  
(texto com supressões)

### Notas:

<sup>1</sup> *post* tem valor adverbial.

<sup>2</sup> Subentenda *Claudius*.

<sup>3</sup> *relatus (est)*.

<sup>4</sup> *tactum [est] de caelo* = foi atingido por um raio.

<sup>5</sup> *monumentum, -i*: túmulo.

Leia o texto e responda aos itens que se seguem.

## GRUPO I

1. Identifique o caso e a função sintáctica de:

1.1. *testamentum* (linha 1);

1.2. *eius* (linha 2);

1.3. *solenni... pompa* (linhas 3-4);

1.4. *praesagia... praecipua* (linha 4).

2. Considere o vocábulo *quam* (linha 5).

2.1. Classifique-o morfológicamente.

2.2. Transcreva o seu antecedente.

3. Atente na forma *ordinarentur* (linha 2).

3.1. Identifique-a de modo completo.

3.2. Classifique a oração a que pertence.

## GRUPO II

Traduza o texto.

## GRUPO III

1. Seleccione, de entre as opções apresentadas, a única construção sintáctica equivalente à expressão *Asinio Marcello, Acilio Auiola consulibus* (linha 3):

(A) *quia Asinius Marcellus et Acilius Auiola consules erant.*

(B) *Asinium Marcellum et Acilium Auiolam consules esse.*

(C) *cum Asinius Marcellus et Acilius Auiola consules erant.*

(D) *quamquam Asinius Marcellus et Acilius Auiola consules erant.*

2. Escreva, no singular, a expressão *Praesagia mortis eius praecipua fuerunt* (linha 4).

3. Escreva em latim:

Naquele ano, morreu Cláudio, que foi um imperador romano. O seu funeral teve a pompa dos príncipes.

## GRUPO IV

1. Transcreva do texto os vocábulos que se relacionam etimologicamente com cada uma das palavras portuguesas seguintes:

1.1. escriba;

1.2. significado;

1.3. onisciente;

1.4. tangente;

1.5. celeste.

2. Em cada um dos itens seguintes, seleccione a única alternativa correspondente ao vocábulo que, pela sua etimologia, **não** se relaciona com o étimo latino apresentado:

**2.1. *relatus*:**

- (A) relatório
- (B) inferir
- (C) ferir
- (D) referir

**2.2. *exortus*:**

- (A) êxito
- (B) oriente
- (C) oriundo
- (D) origem

## GRUPO V

«Em Roma, como na Grécia, o enterro dos mortos era um dever sagrado. Recusar a sepultura a um cadáver era condenar a alma morta a errar, sem repouso, e, conseqüentemente, criar aos vivos um perigo real, pois estas “almas penadas” eram malélicas.»

Pierre Grimal, *A Vida em Roma na Antiguidade*,  
Lisboa, Publicações Europa-América, pp. 37-38

Desenvolva o tema «A morte entre os Romanos», considerando os seguintes aspectos:

- ritos fúnebres;
- forma e localização dos sepulcros.

**FIM**

# COTAÇÕES

## GRUPO I

1.		
1.1.	.....	4 pontos
1.2.	.....	4 pontos
1.3.	.....	4 pontos
1.4.	.....	4 pontos
2.		
2.1.	.....	4 pontos
2.2.	.....	2 pontos
3.		
3.1.	.....	4 pontos
3.2.	.....	4 pontos
		<hr/>
		<b>30 pontos</b>

## GRUPO II

..... **70 pontos**

## GRUPO III

1.	.....	6 pontos
2.	.....	9 pontos
3.	.....	20 pontos
		<hr/>
		<b>35 pontos</b>

## GRUPO IV

1.		
1.1.	.....	4 pontos
1.2.	.....	4 pontos
1.3.	.....	4 pontos
1.4.	.....	4 pontos
1.5.	.....	4 pontos
2.		
2.1.	.....	5 pontos
2.2.	.....	5 pontos
		<hr/>
		<b>30 pontos</b>

## GRUPO V

..... **35 pontos**

**TOTAL** ..... 

---

**200 pontos**