

## Prova Escrita de Francês

10.º e 11.º Anos de Escolaridade – Continuação – bienal

**Prova 517/1.ª Fase**

8 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

**2011**

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Pode utilizar dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar, de forma inequívoca, aquilo que pretende que não seja classificado.

Escreva de forma legível a identificação das actividades e dos itens, bem como as respectivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Responda aos itens pela ordem em que se apresentam, dado que cada um deles se integra numa sequência lógica que contribui para a correcta realização da parte em que está inserido. Contudo, não há penalização, caso apresente as respostas noutra sequência.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

Sugestões de distribuição do tempo de realização da prova:

<b>Parte A</b>	50 minutos
<b>Parte B</b>	35 minutos
<b>Parte C</b>	25 minutos
<b>Revisão Geral</b>	10 minutos

Para responder aos itens de associação/correspondência, escreva, na folha de respostas,

- o número do item;
- a letra que identifica cada elemento do grupo (ou coluna) 1 e o número que identifica cada elemento do grupo (ou coluna) 2 que lhe corresponde.

Para responder aos itens de escolha múltipla, escreva, na folha de respostas,

- o número do item;
- a letra que identifica a única opção correcta.

Para responder aos itens de completamento, escreva, na folha de respostas,

- o número do item;
- a letra que identifica o espaço a preencher e, a seguir, o(s) único(s) vocábulo(s) que o preenche(m).

## PARTIE A – Compréhension

1. Observez les documents A, B, C et D du groupe 1 ci-dessous.

### GROUPE 1

#### Document A

Comment évaluer l'information en ligne?



Un diaporama et un document d'autoformation comprenant des exercices interactifs permettant aux jeunes de développer un esprit critique face aux contenus en ligne.

[www.education-medias.ca](http://www.education-medias.ca)  
(consulté en octobre 2009)

#### Document B



Le dernier numéro de la collection **100 photos pour la liberté de la presse** est en kiosque. Les revenus générés par la vente de cet album permettront d'accorder une aide déterminante aux journalistes dans le besoin. Soutenez notre action, achetez cet album.

[www.rsf.org](http://www.rsf.org)  
(consulté en octobre 2009)

#### Document C

SEMAINE EUROPÉENNE DE LA  
RÉDUCTION DES DÉCHETS  
DU 21 AU 29 NOVEMBRE 2009

PARIS

Mairie du 3<sup>ème</sup>  
arrondissement  
de Paris

Distribution de cabas réutilisables



Sensibilisation sur les déchets liés aux modes de consommation et distribution gratuite de cabas réutilisables.

24 novembre

[www.reduisonsnosdechets.fr](http://www.reduisonsnosdechets.fr)  
(consulté en octobre 2009)

#### Document D

Pour favoriser l'égalité des chances à l'école,  
je soutiens l'Apfée!



Cette association<sup>1</sup> a pour mission essentielle de prévenir les échecs scolaires précoces et les exclusions sociales qui leur sont liées.

[www.apfee.asso.fr](http://www.apfee.asso.fr)  
(consulté en octobre 2009)

<sup>1</sup> Apfée – Association pour favoriser l'égalité des chances à l'école.

---

Pour répondre aux questions 1.1. et 1.2., écrivez, sur votre feuille d'épreuve, la lettre de chaque document du groupe 1 suivie du numéro du groupe 2 qui lui correspond.

Attention! Il y a des éléments en trop.

---

- 1.1. Associez chaque document du groupe 1 (ci-contre) à l'objectif adéquat présenté dans le groupe 2 (ci-dessous).

GROUPE 2
(1) rappeler la vocation d'un organisme non officiel. (2) dénoncer les difficultés des enfants de l'immigration. (3) annoncer un produit dont la vente a un but non lucratif. (4) divulguer une initiative de l'administration municipale. (5) présenter un outil d'aide à la maîtrise de l'information. (6) promouvoir le travail des reporters d'un magazine.

- 1.2. Associez chaque document du groupe 1 (ci-contre) à la série de mots du groupe 2 (ci-dessous) qui convient pour en parler.

GROUPE 2
(1) organisation, tradition, interactivité, sauvegarde. (2) activités, recherches, réflexions, tutoriel. (3) apprentissage, réussite, engagement, aide. (4) université, solidarité, découverte, enseignement. (5) défense, publication, difficultés, soutien. (6) prévention, mobilisation, initiative, recyclage.

- 1.3. Des quatre documents du groupe 1 (ci-contre), un seul n'invite pas directement à l'engagement social des citoyens.

Indiquez l'alinéa (A, B, C ou D) qui lui correspond.

- (A) Document A
- (B) Document B
- (C) Document C
- (D) Document D

2. Lisez le texte suivant.

**Reporters sans frontières a publié un rapport en 2009 qui raconte l'histoire de quelques journalistes menacés, condamnés ou blessés parce qu'ils avaient dénoncé des crimes environnementaux.**

Lai Baldé, journaliste guinéen, vit sous la menace. Tamer Mabrouk, blogueur égyptien, fait l'objet d'une procédure judiciaire. Le journaliste russe Grigory Pasko a passé 5 quatre années en prison. Son confrère ouzbek, Solidzhon Abdurakhmanov, vient d'être condamné à dix ans de prison. Victime d'une agression, Mikhaïl Beketov, un journaliste russe, a perdu une jambe et 10 plusieurs doigts. Maria Nikolaeva, reporter en Bulgarie, a été menacée d'être aspergée d'acide. Quel point commun y a-t-il entre tous ces journalistes, dont la liste est loin d'être exhaustive? Ils enquêtent ou ont enquêté 15 sur des sujets liés à l'environnement dans des pays où il est dangereux de le faire.

L'enjeu environnemental est immense. Pour préserver la nature, il faut en premier lieu établir un diagnostic précis de l'état des 20 ressources et de la façon dont elles sont employées. Grâce à ce travail d'analyse – auquel la presse participe largement – les décideurs politiques peuvent ensuite fixer les normes qu'ils imposeront aux acteurs 25 économiques et aux populations.

Ce travail de collecte d'informations constitue une menace jugée suffisante par nombre d'entreprises qui tirent profit d'un usage abusif du milieu naturel. La presse 30 d'investigation et les militants écologistes peuvent alors devenir des témoins gênants et même des ennemis à abattre.

Dans plusieurs pays, *Reporters sans frontières* a pu observer ce paradoxe: 35 la population locale, pourtant première victime de la pollution, fait corps avec les entrepreneurs qui compromettent son avenir. Un combat d'autant plus inégal qu'il est mené, le plus souvent, dans des pays où tous 40 les agents du pouvoir semblent complices et où l'appareil judiciaire, lorsqu'il existe, ne joue pas son rôle. On peut même affirmer que, dans la plupart des cas, les journalistes sont livrés à eux-mêmes pour se défendre. 45 D'où l'importance de faire connaître cette lutte et de lui apporter le soutien de l'opinion publique.

www.rsf.org (adapté)  
(consulté en octobre 2009)

2.1. Indiquez l'alinéa (A, B, C ou D) qui présente le titre le plus adéquat pour le texte.

- (A) Reporters menaçant l'environnement.
- (B) Reporters de guerre.
- (C) Journalistes, victimes de la presse.
- (D) Journaliste, un métier à risque.

**2.2.** Complétez le texte suivant, en choisissant, pour chaque espace, le mot (ou l'expression) adéquat(e) du tableau proposé ci-dessous.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez chaque alinéa suivi du mot (ou de l'expression) adéquat(e).

**Attention! Il y a des éléments en trop.**

Selon le  a ) de *Reporters sans frontières*, il y a des journalistes qui ont été  b ), d'autres qui ont souffert de  c ) ou qui ont reçu des  d ) parce qu'ils ont fait des  e ) qui leur ont permis de dénoncer des  f ) commis contre l'environnement.

dénoncés	actions	investigations	répertoire	graves blessures
attentats	compte- -rendu	grandes douleurs	intimidations	détenus

**2.3.** Associez chaque début de phrase de la colonne 1 à la fin de la phrase de la colonne 2 afin de reconstituer des phrases adéquates aux informations transmises par le texte.

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez l'alinéa de chaque début de phrase suivi du numéro de la fin de la phrase qui lui correspond.

**Attention! Il y a des éléments en trop.**

COLONNE 1	COLONNE 2
<p>(a) La sauvegarde de l'environnement exige que les gouvernements...</p> <p>(b) Les recherches des journalistes d'investigation...</p> <p>(c) La population en général et les agents économiques...</p> <p>(d) Malheureusement, il y a beaucoup d'entrepreneurs qui...</p> <p>(e) Les journalistes et les environnementalistes...</p>	<p>(1) ... utilisent bien les fonds empruntés à l'étranger.</p> <p>(2) ... doivent observer les règles qui leur sont imposées.</p> <p>(3) ... participent toujours à la rédaction des règlements.</p> <p>(4) ... connaissent les moyens naturels dont ils disposent.</p> <p>(5) ... pensent essentiellement aux bénéfices possibles pour leurs entreprises.</p> <p>(6) ... défendent leurs entreprises des menaces environnementales.</p> <p>(7) ... aident les responsables dans leurs décisions.</p> <p>(8) ... deviennent des agents indésirables qu'il faut éliminer.</p>

**2.4.** Le dernier paragraphe attire l'attention sur quatre intervenants qui ne facilitent pas le combat des journalistes.

Indiquez-les.

## PARTIE B – Médiation et Interaction

3. Lisez le texte suivant.

### Au secours, ma maison est sur Google!

Depuis 2008, *Google* a lancé en France une nouvelle fonctionnalité de *Google Maps: Street view*. Elle permet de visualiser des photos des rues et des maisons comme un piéton pourrait les voir. Officiellement *Google* floute visages ou plaques d'immatriculation, sauf que le floutage est parfois "oublié" ou mal fait. C'est ainsi que Pierre Libois Lavalley s'est aperçu, l'été dernier, que *Google* avait mis en ligne des photos de la maison de ses parents en violant deux fois leur droit à la vie privée. D'une part, la façade de la maison était photographiée alors qu'elle se trouvait dans une résidence privée. D'autre part, une image prise au-dessus de la haie du jardin montrait l'arrière de la maison et le jardin. "Avec la remorque, les tables et les chaises, bref, tout ce qu'il y avait dedans...", s'indigne Pierre Libois Lavalley. Du pain béni pour les cambrioleurs! Pierre a donc demandé à *Google* de retirer ces photos. Ce qu'il a finalement obtenu.

*Réponse à tout!*, novembre 2009

**3.1.** Le problème présenté dans cet article a attiré votre attention et vous voulez en parler à vos camarades de classe.

Rédigez-en une synthèse avec vos propres mots (**25-35 mots environ**).

**3.2.** Vous devez préparer une interview à Pierre Libois Lavalley pour la radio de votre école.

Rédigez les quatre questions que vous allez lui poser, en utilisant les interrogatifs:

- que;
- pourquoi;
- comment;
- quel(s)/quelle(s).

**3.3.** Sensible au cas présenté par Pierre Libois Lavalley, vous décidez de protester, en envoyant un courriel à *Google Maps*.

Rédigez votre protestation (**35-45 mots environ**), en présentant deux arguments forts qui mettent en évidence le danger de cette nouvelle fonctionnalité.

**Attention! Ne signez pas votre courriel.**

## PARTIE C – Production Écrite

### 4. Rédigez une lettre (120-150 mots).

Le conseil municipal de votre ville essaie de mettre en place des mesures pour préserver l'environnement. Mais vous aussi, vous pouvez y participer en envoyant des suggestions.

Écrivez-lui une lettre en proposant deux actions concrètes et les arguments qui les soutiennent pour sensibiliser la population locale à agir en faveur de l'environnement.



[www.charleroi.fr](http://www.charleroi.fr)  
(consulté en mars 2010)

**Attention! Ne signez pas votre lettre.**

**FIM**

## COTAÇÕES

### PARTE A

1.		
1.1.	.....	12 pontos
1.2.	.....	12 pontos
1.3.	.....	6 pontos
2.		
2.1.	.....	6 pontos
2.2.	.....	20 pontos
2.3.	.....	20 pontos
2.4.	.....	14 pontos
		<hr/>
		<b>90 pontos</b>

### PARTE B

3.		
3.1.	.....	20 pontos
3.2.	.....	20 pontos
3.3.	.....	20 pontos
		<hr/>
		<b>60 pontos</b>

### PARTE C

4.	.....	50 pontos
		<hr/>
		<b>50 pontos</b>

**TOTAL** ..... **200 pontos**