
Prova Escrita de Latim A

10.º e 11.º Anos de Escolaridade

Prova 732/2.ª Fase

7 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos.

2011

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar de forma inequívoca aquilo que pretende que não seja classificado.

Pode utilizar dicionários de Latim-Português e de Português-Latim ou dicionários bilingues estrangeiros.

Escreva de forma legível a numeração dos grupos e/ou dos itens, bem como as respectivas respostas. As respostas ilegíveis ou que não possam ser identificadas são classificadas com zero pontos.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Para responder aos itens de associação/correspondência, escreva, na folha de respostas,

- o número do item;
- a letra que identifica cada elemento da coluna A e o número que identifica o único elemento da coluna B que lhe corresponde.

Para responder aos itens de escolha múltipla, escreva, na folha de respostas,

- o número do item;
- a letra que identifica a opção escolhida.

As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

TEXTO

Leia o texto e responda aos itens que se seguem. Se necessitar, consulte as notas apresentadas.

Nesta elegia, Tibulo refere alguns rituais dos lavradores, que, de acordo com a tradição dos antepassados, invocam os deuses, para obterem a sua protecção.

- 1 Bacche, ueni, dulcisque tuis e cornibus uua
- 2 pendeat, et spicis tempora¹ cinge, Ceres.
- 3 Luce² sacra requiescat humus, requiescat arator,
- 4 et graue suspenso uomere cesset opus.
- 5 Soluite uincla³ iugis: nunc ad praesepia debent
- 6 plena coronato stare⁴ boues capite. [...]
- 7 Di patrii, purgamus agros, purgamus agrestes;
- 8 uos mala de nostris pellite limitibus. [...].

Tibulo, Elegia I, vv. 3-18, in *Tibulle et les Auteurs du Corpus Tibullianum*, Paris, Les Belles Lettres, 1955 (texto com supressões)

NOTAS:

¹ *tempus*, -oris (no plural): tēmporas, fontes (da cabeça), cabeça, rosto.

² *lux*, *lucis*: dia.

³ *uincla* = *uincula*.

⁴ *sto*, -as, -are, *steti*, *statum*: permanecer.

GRUPO I

1. Identifique o caso e a função sintáctica de:

1.1. *Bacche* (verso 1);

1.2. *tuis* (e) *cornibus* (verso 1);

1.3. *spicis* (verso 2);

1.4. *humus* (verso 3).

2. Transcreva do texto os adjectivos que concordam com cada um dos seguintes nomes:

2.1. *uua* (verso 1);

2.2. *opus* (verso 4);

2.3. *praesepia* (verso 5);

2.4. *capite* (verso 6).

3. Classifique, de modo completo, as formas verbais:

3.1. *cinge* (verso 2);

3.2. *purgamus* (verso 7).

GRUPO II

Traduza o texto.

GRUPO III

1. Associe a cada caso indicado na coluna **A** a expressão da coluna **B** que lhe corresponde.

Escreva, na folha de respostas, as letras e os números.

COLUNA A	COLUNA B
(a) genitivo do plural	(1) <i>noster limes</i>
(b) nominativo do singular	(2) <i>nostrī limites</i>
(c) acusativo do singular	(3) <i>nostrum limitem</i>
	(4) <i>nostrorum limitum</i>
	(5) <i>nostrī limitis</i>
	(6) <i>nostris limitibus</i>

2. Selecciona, de entre as hipóteses apresentadas a seguir, a construção correcta.

Escreva, na folha de respostas, a letra que identifica a opção escolhida.

(A) *Agricolae a diis patriis petunt ut mala de suis limitibus pellant.*

(B) *Agricolae deos patrios petunt ut mala de suis limitibus pellant.*

(C) *Agricolae a diis patriis rogant ut mala de suis limitibus pellant.*

(D) *Agricolae deos patrios rogant ut mala de suis limitibus pellunt.*

3. Escreva em latim:

Naquele dia, cessou o trabalho. Os lavradores purificaram os campos, para que os deuses os ajudassem.

GRUPO IV

1. Transcreva do texto os vocábulos que se relacionam etimologicamente com as seguintes palavras portuguesas:

1.1. espiga;

1.2. dissolução;

1.3. cônjuge;

1.4. expulsar.

2. Escreva, explicitando o seu sentido, uma palavra portuguesa etimologicamente relacionada com cada um dos vocábulos latinos seguintes:

2.1. *Luce* (verso 3);

2.2. *opus* (verso 4);

2.3. *agros* (verso 7).

GRUPO V

«A vida religiosa dos Romanos era infinitamente mais complexa do que pensam aqueles que só consideram a religião oficial e ignoram as manifestações quotidianas extremamente numerosas de um sentido do sagrado que nunca lhes faltou.»

Pierre Grimal, *A Civilização Romana*, Lisboa, Edições 70, 1993, p. 68

Desenvolva o tema «**A Religião Romana**», atendendo aos aspectos seguintes:

- o culto familiar;
- o culto público.

FIM

Página em branco

COTAÇÕES

GRUPO I

1.		
1.1.	4 pontos
1.2.	4 pontos
1.3.	4 pontos
1.4.	4 pontos
2.		
2.1.	2 pontos
2.2.	2 pontos
2.3.	2 pontos
2.4.	2 pontos
3.		
3.1.	3 pontos
3.2.	3 pontos
		<hr/>
		30 pontos

GRUPO II

.....	70 pontos	
		<hr/>
		70 pontos

GRUPO III

1.	9 pontos
2.	8 pontos
3.	18 pontos
		<hr/>
		35 pontos

GRUPO IV

1.		
1.1.	3 pontos
1.2.	3 pontos
1.3.	3 pontos
1.4.	3 pontos
2.		
2.1.	6 pontos
2.2.	6 pontos
2.3.	6 pontos
		<hr/>
		30 pontos

GRUPO V

.....	35 pontos	
		<hr/>
		35 pontos

TOTAL **200 pontos**