REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

IAVE INSTITUTO DE AVALIAÇÃO EDUCATIVA, I.P.

# Exame Final Nacional de Inglês

## Prova 550 | 2.ª Fase | Ensino Secundário | 2025

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

**Critérios de Classificação** (Componente Escrita da Prova) 6 Páginas

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

### ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

### ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou as expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item 2. da Parte C (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em quatro parâmetros: Desenvolvimento Temático (DT); Coerência e Coesão (CC); Eficácia Comunicativa (EC) e Âmbito, Adequação e Correção (AAC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Nos itens da Parte C (resposta restrita e resposta extensa), sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

**Parte A** – Compreensão do oral

**Texto 1**

**1.** ..... **8 pontos**

*Alina → 2, 4;  Damien → 1, 3, 7;  Johanna → 5, 6.*

| Nível | Descritor de desempenho | Pontuação |
|---|---|---|
| **3** | Associa corretamente seis ou sete ideias aos respetivos nomes. | 8 |
| **2** | Associa corretamente quatro ou cinco ideias aos respetivos nomes. | 5 |
| **1** | Associa corretamente duas ou três ideias aos respetivos nomes. | 2 |

**Nota** – Caso o examinando associe um número da coluna B a mais de um nome da coluna A, o número em causa deixa de ser considerado para efeitos de classificação.

**Texto 2**

**2.1. a 2.6.** ..... (6 × 8 pontos) ..... **48 pontos**

| Item | 2.1. | 2.2. | 2.3. | 2.4. | 2.5. | 2.6. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Chave | (C) | (A) | (B) | (B) | (C) | (B) |

**Parte B** – Uso da língua e Leitura

**1.** ..... **8 pontos**

*a) involvement; b) significantly; c) competitive; d) demanding/overdemanding; e) dismiss; f) driving.*

| Nível | Descritor de desempenho | Pontuação |
|---|---|---|
| **3** | Forma as seis palavras corretamente. | 8 |
| **2** | Forma quatro ou cinco palavras corretamente. | 5 |
| **1** | Forma duas ou três palavras corretamente. | 2 |

**Nota** – As palavras com erros de grafia não são consideradas para classificação.

**2.** ..... **8 pontos**

*(a) → 7; (b) → 2; (c) → 1.*

**3.1. a 3.4.** ..... (4 × 8 pontos) ..... **32 pontos**

| Item | 3.1. | 3.2. | 3.3. | 3.4. |
|---|---|---|---|---|
| Chave | (D) | (D) | (B) | (C) |

**4.** ..... **8 pontos**

*(a) → (3); (b) → (2); (c) → (5).*

**5.** ..... **8 pontos**

*(a) → (4); (b) → (2); (c) → (3).*

**6.** ..... **8 pontos**

*a) → 4); b) → 2); c) → 1).*

**Parte C** – Interação e Produção escritas

**1.** ..... **8 pontos**

Redigir uma mensagem de correio eletrónico formal (60-80 palavras), dirigida ao comité Olímpico, para se candidatar a um programa de voluntariado para dar assistência aos atletas e ao público em geral. No *e-mail*, apresenta os três aspetos seguintes:

- uma razão pela qual gostaria de ser voluntário;
- uma atividade em que gostaria de estar envolvido;
- uma qualidade pessoal que faz dele um bom candidato.

| Nível | Descritor de desempenho | Pontuação |
|---|---|---|
| **4** | Redige um texto em que:<br>– apresenta os três aspetos solicitados;<br>– pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão;<br>– revela uma organização clara do discurso. | 8 |
| **3** | Redige um texto em que:<br>– apresenta dois dos três aspetos solicitados;<br>– pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão;<br>– revela uma organização clara do discurso.<br>OU<br>– apresenta os três aspetos solicitados;<br>– apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão **OU** revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 6 |
| **2** | Redige um texto em que:<br>– apresenta dois dos três aspetos solicitados;<br>– apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão **OU** revela uma organização nem sempre clara do discurso.<br>OU<br>– apresenta os três aspetos solicitados;<br>– apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão **E** revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 4 |
| **1** | Redige um texto em que:<br>– apresenta um dos três aspetos solicitados;<br>– pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão **OU** revelar uma organização nem sempre clara do discurso.<br>OU<br>– apresenta dois dos três aspetos solicitados;<br>– apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão **E** revela uma organização nem sempre clara do discurso. | 2 |

**Notas:**

1. **Fator de desvalorização – limites de extensão**
   Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (60-80 palavras), aplica-se um desconto de um ponto ao total da pontuação atribuída.
2. A utilização de um registo de língua não adequado ao destinatário e à situação comunicativa proposta implica a atribuição da pontuação do nível de desempenho imediatamente inferior ao nível inicialmente atribuído, tendo em conta os descritores apresentados.

**2.** ..... **40 pontos**

| Parâmetro | Nível | Descritor de desempenho | Pontuação |
|---|---|---|---|
| **Desenvolvimento Temático** | **3** | Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto sem desvios ou com desvios pontuais relativamente ao que é solicitado. | 10 |
| | **2** | Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que não comprometem o que é solicitado. | 6 |
| | **1** | Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que comprometem o que é solicitado. | 2 |
| **Coerência e Coesão** | **3** | Redige um texto globalmente organizado, tendo em conta os aspetos seguintes:<br>• articulação de ideias;<br>• delimitação de parágrafos;<br>• mecanismos de coesão. | 10 |
| | **2** | Redige um texto com falhas ocasionais na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes:<br>• articulação de ideias;<br>• delimitação de parágrafos;<br>• mecanismos de coesão. | 6 |
| | **1** | Redige um texto com falhas sistemáticas na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes:<br>• articulação de ideias;<br>• delimitação de parágrafos;<br>• mecanismos de coesão. | 2 |
| **Eficácia Comunicativa** | **3** | Redige um texto que cumpre globalmente e com eficácia o solicitado nos aspetos seguintes:<br>• contexto e destinatário(s);<br>• intenções comunicativas. | 10 |
| | **2** | Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado em um dos aspetos seguintes:<br>• contexto e destinatário(s);<br>• intenções comunicativas. | 6 |
| | **1** | Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado nos aspetos seguintes:<br>• contexto e destinatário(s);<br>• intenções comunicativas. | 2 |
| **Âmbito, Adequação e Correção** | **3** | Redige um texto, apresentando um repertório globalmente variado de recursos linguísticos, podendo apresentar incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes:<br>• vocabulário;<br>• estruturas gramaticais;<br>• pontuação e ortografia. | 10 |
| | **2** | Redige um texto, apresentando um repertório pouco variado de recursos linguísticos, com incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes:<br>• vocabulário;<br>• estruturas gramaticais;<br>• pontuação e ortografia. | 6 |
| | **1** | Redige um texto, apresentando um repertório limitado de recursos linguísticos, com incorreções que podem comprometer a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes:<br>• vocabulário;<br>• estruturas gramaticais;<br>• pontuação e ortografia. | 2 |

**Notas:**

1. **Fator de desvalorização – limites de extensão**
   Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 160 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.
2. A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

# COTAÇÕES

<table>
<tr><td rowspan="3">As pontuações obtidas nas respostas a estes itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.</td><td colspan="7">Parte A</td><td rowspan="2">Parte C</td><td rowspan="2">Parte D</td><td rowspan="3">Subtotal</td></tr>
<tr><td>1.</td><td>2.1.</td><td>2.2.</td><td>2.3.</td><td>2.4.</td><td>2.5.</td><td>2.6.</td></tr>
<tr><td colspan="7">Parte B</td></tr>
<tr><td>3.4.</td><td>4.</td><td>6.</td><td colspan="4"></td><td>1.</td><td>2.</td><td>Produção e Interação Orais</td></tr>
<tr><td>Cotação (em pontos)</td><td colspan="7">10 × 8 pontos</td><td>8</td><td>40</td><td>40</td><td>168</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Destes 6 itens, contribuem para a classificação final da prova os 4 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.</td><td colspan="7">Parte B</td><td colspan="3" rowspan="3"></td><td rowspan="3">Subtotal</td></tr>
<tr><td>1.</td><td>2.</td><td>3.1.</td><td>3.2.</td><td>3.3.</td><td>5.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>Cotação (em pontos)</td><td colspan="10">4 × 8 pontos</td><td>32</td></tr>
<tr><td colspan="11">TOTAL</td><td>200</td></tr>
</table>