



## Prova Final/Prova de Exame Nacional de Português – Língua Não Materna (A2)

6.º, 9.º ou 12.º Ano de Escolaridade

**Prova 63 – 93/2.ª Chamada**

**Prova 739/2.ª Fase**

Critérios de Classificação

11 Páginas

**2013**

### COTAÇÕES

	<u>Código</u> <b>63 – 93</b>	<u>Código</u> <b>739</b>
<b>GRUPO I</b> .....	<b>50 pontos</b> .....	<b>100 pontos</b>
1.		
1.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.3. ....	2 pontos .....	4 pontos
2. ....	5 pontos .....	10 pontos
3.		
3.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
3.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
3.3. ....	2 pontos .....	4 pontos
4. ....	4 pontos .....	8 pontos
5. ....	4 pontos .....	8 pontos
6. ....	5 pontos .....	10 pontos
7. ....	8 pontos .....	16 pontos
8. ....	5 pontos .....	10 pontos
9. ....	7 pontos .....	14 pontos
<b>GRUPO II</b> .....	<b>20 pontos</b> .....	<b>40 pontos</b>
1.		
1.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.3. ....	2 pontos .....	4 pontos
2. ....	4 pontos .....	8 pontos
3. ....	6 pontos .....	12 pontos
4. ....	4 pontos .....	8 pontos
<b>GRUPO III</b> .....	<b>30 pontos</b> .....	<b>60 pontos</b>
<b>TOTAL</b> .....	<b>100 pontos</b> .....	<b>200 pontos</b>

**A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.**

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As provas dos alunos que frequentam o 6.º ou o 9.º ano do ensino básico são classificadas numa escala de 0 a 100 pontos, e as provas dos alunos que frequentam o 12.º ano do ensino secundário são classificadas numa escala de 0 a 200 pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser apenas considerada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Até ao ano letivo 2012/2013 (código 63) e ao ano letivo 2013/2014 (códigos 93 e 739), na classificação das provas, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo de 1945, quer no Acordo de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias numa mesma prova.

### **ITENS DE SELEÇÃO**

#### **Escolha múltipla**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

#### **Associação/Correspondência**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

## Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

**Nota** – Alguns dos itens de escolha múltipla e de associação/correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

## ITENS DE CONSTRUÇÃO

Os critérios de classificação das respostas aos itens de construção são organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Nos itens de resposta restrita, as respostas dos alunos são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, os planos ortográfico (incluindo acentuação e translineação), lexical, morfológico, sintático e de pontuação. No conjunto dos planos indicados, considera-se um discurso correto aquele em que não ocorra nenhum erro, um discurso com insuficiências aquele em que ocorram até três erros e um discurso com muitas insuficiências aquele em que ocorram mais do que três erros.

No item de resposta extensa (Grupo III), os descritores dos níveis de desempenho relativos à produção escrita integram os parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia.

Os níveis intercalares, aos quais correspondem as pontuações de 4 e de 2 pontos (códigos 63 e 93) ou as pontuações de 8 e de 4 pontos (código 739), não estão descritos.

Caso o texto não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

A indicação de um número mínimo e de um número máximo de palavras<sup>1</sup> para a elaboração da resposta significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão do texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização de 1 ou de 2 pontos (códigos 63 e 93) ou de 2 ou de 4 pontos (código 739), de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo III.

Sempre que o texto apresente uma extensão igual ou inferior a vinte e sete palavras, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

### Notas:

- Alguns dos itens de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.
- Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

---

<sup>1</sup> Para efeitos de contagem, considera-se **uma palavra** qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /compra-me/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /2013/).

# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

## GRUPO I

### LEITURA E ESCRITA

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
1.1.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>por uma associação de defesa do consumidor.</i>	2	4
1.2.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>os alunos e os professores do ensino básico.</i>	2	4
1.3.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>promover hábitos de poupança de eletricidade.</i>	2	4
2.	.....	5	10
	Completa as frases com as cinco palavras adequadas. O Texto A apresenta um concurso, dirigido aos estabelecimentos de <u>ensino</u> portugueses, que tem como principal objetivo mudar o <u>comportamento</u> das pessoas e levá-las a diminuir o <u>consumo</u> de eletricidade. Qualquer <u>projeto</u> levado a concurso deve ser original e respeitar o <u>tema</u> proposto.	5	10
	Completa as frases com apenas quatro palavras adequadas.	4	8
	Completa as frases com apenas três palavras adequadas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas palavras adequadas.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
3.1.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>em três espaços do Centro Cultural de Belém.</i>	2	4
3.2.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>mais de 1000 jovens de todo o país.</i>	2	4
3.3.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>música de diferentes géneros.</i>	2	4

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
4.	.....	4	8
	Copia a expressão que se segue: «(De todos estes concertos, ficou a certeza de que,) no futuro, teremos excelentes músicos (capazes de levarem o nome de Portugal aos quatro cantos do mundo.)» Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	4	8
	Copia a expressão acima indicada. Copia sem fidelidade e/ou não respeita as normas de transcrição.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
5.	.....	4	8
	Indica dois <sup>1</sup> dos efeitos seguintes: – convenceu; – comoveu; – fez reconhecer o talento dos jovens; – provou que os jovens serão excelentes músicos.  <sup>1</sup> As respostas que apresentarem mais do que dois dos efeitos acima indicados não devem ser desvalorizadas.	4	8
	Indica apenas um dos aspetos acima mencionados.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
6.	.....	5	10
	Completa as frases com as cinco palavras adequadas.  O Texto C apresenta-nos Lourença, uma <u>menina</u> que aprendeu a ler antes de entrar para a <u>escola</u> . Até pessoas da própria família se espantavam com a sua <u>sabedoria</u> . Quando atingiu a <u>idade</u> de ir para a escola, verificou-se que Lourença era muito boa na leitura, e isso aborrecia a <u>professora</u> .	5	10
	Completa as frases com apenas quatro palavras adequadas.	4	8
	Completa as frases com apenas três palavras adequadas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas palavras adequadas.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES													
		63/93	739												
7.	.....	8	16												
	Faz as três correspondências adequadas.	8	16												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>COLUNA A</th> <th>COLUNA B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(a) Aos seis anos, Lourença sabia muitas coisas,</td> <td><u>(d)</u> mas ficou esquecida no meio das outras meninas.</td> </tr> <tr> <td>(b) Ao entrar para a escola, Lourença sabia demais,</td> <td><u>(a)</u> mas não as revelava.</td> </tr> <tr> <td>(c) Lourença foi colocada no primeiro ano,</td> <td>_____ mas preocupava-se com os erros dos colegas.</td> </tr> <tr> <td>(d) Lourença foi mudada para o segundo ano,</td> <td><u>(b)</u> mas nunca tinha feito um exame.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____ mas preferia começar pelo princípio.</td> </tr> <tr> <td></td> <td><u>(c)</u> mas sabia muito mais do que os outros.</td> </tr> </tbody> </table>			COLUNA A	COLUNA B	(a) Aos seis anos, Lourença sabia muitas coisas,	<u>(d)</u> mas ficou esquecida no meio das outras meninas.	(b) Ao entrar para a escola, Lourença sabia demais,	<u>(a)</u> mas não as revelava.	(c) Lourença foi colocada no primeiro ano,	_____ mas preocupava-se com os erros dos colegas.	(d) Lourença foi mudada para o segundo ano,	<u>(b)</u> mas nunca tinha feito um exame.		_____ mas preferia começar pelo princípio.
	COLUNA A	COLUNA B													
	(a) Aos seis anos, Lourença sabia muitas coisas,	<u>(d)</u> mas ficou esquecida no meio das outras meninas.													
(b) Ao entrar para a escola, Lourença sabia demais,	<u>(a)</u> mas não as revelava.														
(c) Lourença foi colocada no primeiro ano,	_____ mas preocupava-se com os erros dos colegas.														
(d) Lourença foi mudada para o segundo ano,	<u>(b)</u> mas nunca tinha feito um exame.														
	_____ mas preferia começar pelo princípio.														
	<u>(c)</u> mas sabia muito mais do que os outros.														
Faz apenas duas correspondências adequadas.	5	10													
Faz apenas uma correspondência adequada.	2	4													
Dá outra resposta.	0	0													
8.	.....	5	10												
	Copia a frase que se segue: «O caso de Lourença foi discutido e ela teve que ser examinada por cinco professores (,incluindo a Mestra-Geral).» Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	5	10												
	Copia a frase acima indicada. Copia sem fidelidade e/ou não respeita as normas de transcrição.	3	6												
	Dá outra resposta.	0	0												

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		63/93	739
9.	.....	7	14
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	7	14
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não manifesta a sua opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	4	8
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (mais de três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não manifesta a sua opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e/ou de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados).	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
<p><b>Cenário de resposta</b>  Concorda com Lourença, referindo, por exemplo, que as outras pessoas da família, incluindo o pai, se riam da sua sabedoria.  OU  Não concorda com Lourença, referindo, por exemplo, que, mesmo que a família se risse da sua sabedoria, ela devia mostrar o que sabia.  OU  Manifesta uma opinião que integra alguns aspetos a favor e outros contra a atitude de Lourença, de forma justificada.</p>			

## GRUPO II

### COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES					
		63/93	739				
<b>1.1.</b>	.....	2	4				
	Assinala apenas: <i>copiou</i> .	2	4				
<b>1.2.</b>	.....	2	4				
	Assinala apenas: <i>dá-me</i> .	2	4				
<b>1.3.</b>	.....	2	4				
	Assinala apenas: <i>foram aprovados</i> .	2	4				
<b>2.</b>	.....	4	8				
	Completa as frases com as quatro opções corretas.						
	a) O Miguel percebeu os exercícios <u>porque</u> esteve atento.						
	b) A Maria estudou <u>para</u> ter bons resultados nos exames.	4	8				
	c) A professora mandou arrumar <u>quando</u> tocou para a saída.						
	d) Podem fazer o trabalho em grupo, <u>mas</u> não façam barulho.						
	Completa as frases com apenas três opções corretas.	3	6				
Completa as frases com apenas duas opções corretas.	2	4					
Completa uma frase com uma opção correta.	1	2					
Dá outra resposta.	0	0					
<b>3.</b>	.....	6	12				
	Assinala as três opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">COLUNA A</th> <th style="text-align: center;">COLUNA B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">A Laura vai para a escola</td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> de dança.  <input type="checkbox"/> das oito horas.  <input type="checkbox"/> pelo autocarro.  <input checked="" type="checkbox"/> com os amigos.  <input checked="" type="checkbox"/> a pé.                 </td> </tr> </tbody> </table>	COLUNA A	COLUNA B	A Laura vai para a escola	<input checked="" type="checkbox"/> de dança. <input type="checkbox"/> das oito horas. <input type="checkbox"/> pelo autocarro. <input checked="" type="checkbox"/> com os amigos. <input checked="" type="checkbox"/> a pé.	6	12
	COLUNA A	COLUNA B					
	A Laura vai para a escola	<input checked="" type="checkbox"/> de dança. <input type="checkbox"/> das oito horas. <input type="checkbox"/> pelo autocarro. <input checked="" type="checkbox"/> com os amigos. <input checked="" type="checkbox"/> a pé.					
Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.	4	8					
Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e uma das outras. OU Assinala apenas uma opção que permite formar uma frase correta e nenhuma das outras.	2	4					
Dá outra resposta.	0	0					

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		<u>63/93</u>	<u>739</u>
4.	.....	4	8
	<p>Completa as frases com as quatro opções corretas.</p> <p>O Francisco e os seus colegas de turma querem organizar uma viagem de final de ano e reuniram-se para decidirem aonde vão.</p> <p>FRANCISCO – Então, já <u>pensaram</u> em locais que gostariam de visitar nesta viagem?</p> <p>SOFIA – Tenho uma ideia! Era engraçado irmos a um sítio onde pudéssemos fazer desportos radicais.</p> <p>ANA – Eu <u>preferia</u> ir para a praia e passar os dias a nadar e a apanhar sol.</p> <p>ANDRÉ – Conheço o sítio perfeito, que vai agradar a todos: um parque de desportos radicais que <u>fica</u> só a dois quilómetros de uma praia maravilhosa.</p> <p>SOFIA e ANA – Que bom! Então, <u>vamos</u> começar já a tratar de tudo.</p>	4	8
	Completa as frases com apenas três opções corretas.	3	6
	Completa as frases com apenas duas opções corretas.	2	4
	Completa as frases com apenas uma opção correta.	1	2
	Dá outra resposta.	0	0

## GRUPO III

### EXPRESSÃO ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2
Tema e Tipologia	<b>A</b>	<p>Cumprimento integral da instrução no que diz respeito ao tema – o primeiro dia de aulas em Portugal –, tratando-o sem desvios.</p> <p>E</p> <p>Domina o tipo de texto solicitado – carta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respeita a estrutura formal da carta;</li> <li>• apresenta abertura, desenvolvimento e desfecho adequados;</li> <li>• produz um texto com sequências narrativas e com sequências descritivas.</li> </ul>	<b>N</b> <b>Í</b> <b>V</b> <b>E</b>	<p>Cumprimento parcial da instrução no que diz respeito ao tema.</p> <p>E</p> <p>Domina parcialmente o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta, de forma adequada, pelo menos, dois dos elementos da estrutura do texto (abertura, desenvolvimento e desfecho);</li> <li>• produz um texto com marcas narrativas e com marcas descritivas.</li> </ul>	<b>N</b> <b>Í</b> <b>V</b> <b>E</b>	<p>Cumprimento da instrução de forma vaga, no que diz respeito ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>OU</p> <p>Cumprimento apenas de uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>
Coerência e Pertinência da Informação	<b>B</b>	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados e que se desenvolve numa progressão coerente.</p> <p>Manifesta domínio dos principais processos de estabelecimento de tópicos frásicos (como nominalizações, sistema de determinantes...).</p>	<b>L</b> <b>I</b> <b>N</b>	<p>Redige um texto que respeita globalmente os tópicos dados, embora com desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Não consegue manter de modo consistente a coerência do enunciado, mas as lacunas ou insuficiências não afetam gravemente a lógica e a compreensão do texto.</p>	<b>L</b> <b>I</b> <b>N</b>	<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados. Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua ou confusa.</p>
Estrutura e Coesão	<b>C</b>	<p>Redige um texto com estrutura bem definida e segmenta as unidades de discurso de acordo com essa estrutura, por exemplo, através de parágrafos e de marcadores de tipos de discurso.</p> <p>Usa diferentes mecanismos de coesão interfrásica, como, por exemplo, coordenações com <i>e</i> e <i>mas</i>, e subordinações com <i>porque</i>.</p> <p>Domina alguns mecanismos de coesão temporal, como, por exemplo, o sistema de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo.</p> <p>Domina, de modo elementar, cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes, por exemplo, através de pronominalizações.</p> <p>Utiliza a pontuação de modo sistemático, pertinente e intencional.</p>	<b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>C</b> <b>A</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>R</b>	<p>Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio e descontinuidade.</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão interfrásica (com predomínio de justaposições de sequências frásicas e com repetição de conexões).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão temporal (com algumas inconsistências na seleção de tempos e modos verbais).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de cadeias de referência (embora com algumas repetições e descontinuidades).</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação, principalmente para marcar pausas, sem seguir sistematicamente as regras, ainda que tal não afete a inteligibilidade do texto.</p>	<b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>C</b> <b>A</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>R</b>	<p>Redige um texto sem estruturação aparente.</p> <p>Organiza o texto de modo muito elementar ou indiscernível, com repetições e lacunas geradoras de rupturas de coesão.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação de modo aleatório, com infrações das regras elementares, ou não os utiliza.</p>

**Nota** – As pontuações de **5, 4, 3, 2 e 1** são relativas aos códigos 63 e 93. As pontuações de **10, 8, 6, 4 e 2** são relativas ao código 739.

PONTUAÇÃO PARÂMETROS		DESCRIPTORIOS DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2
Morfologia e Sintaxe	D	Usa de forma elementar diferentes estruturas sintáticas, construindo corretamente a maioria das frases. Manifesta domínio de processos de conexão intrafrásica. Por exemplo, utiliza, embora com alguns desvios, regras de concordância (determinante/ adjetivo – nome; sujeito – verbo), o sistema pronominal e a flexão verbal.	NÍVEL INTERCALAR	Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas comuns, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.	NÍVEL INTERCALAR	Manifesta um controlo muito limitado de estruturas e de processos sintáticos, recorrendo a formas gramaticais simples, marcadas por repetições e erros que prejudicam a inteligibilidade do texto.
		Utiliza vocabulário adequado e diversificado, manifestando conhecer as áreas lexicais afetas a temas definidos no QECR <sup>1</sup> . É capaz de recorrer, de forma intencional, por exemplo, a processos de sinonímia para evitar repetições vocabulares.		Utiliza vocabulário ajustado ao tema, mas pouco variado, eventualmente com confusões pontuais e com interferência de outras línguas, o que, no entanto, não perturba a comunicação.		Utiliza vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de redundância, de interferência de outras línguas e, por vezes, com grave inadequação.
		Não dá erros ortográficos ou dá-os apenas de forma esporádica e em palavras pouco frequentes, dificilmente usadas nos temas do QECR, ou em formas instáveis (como no caso de alguns compostos).		Dá alguns erros ortográficos, mas não de modo sistemático (por exemplo, três ou quatro erros em 20 palavras).		Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, sete ou oito erros em 20 palavras).

<sup>1</sup> Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

**Notas:**

- Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para a pontuação **1/2**, deve ser atribuída a pontuação de **zero** pontos no parâmetro em que tal se verifique.
- Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a resposta deve ser desvalorizada de acordo com a seguinte tabela.

Descrição	Desvalorização (em pontos)	
	<u>63/93</u>	<u>739</u>
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto com 50 a 59 ou com 101 a 110 palavras.	1	2
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 50 (mas mais de 27) ou com mais de 110 palavras.	2	4

**Nota** – Se o aluno produzir um texto com uma extensão igual ou inferior a 27 palavras, deve ser atribuída à resposta a classificação de **zero** pontos.