

Exame Final Nacional de Português Língua Segunda

(Alunos com surdez severa a profunda)

Prova 138 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2020

12.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho | Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Critérios de Classificação

13 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

Nos itens de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspectos de conteúdo (C) e aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F).

Os critérios de classificação relativos aos aspectos de conteúdo e aos aspectos de estruturação do discurso e correção linguística apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro.

A classificação com zero pontos nos aspectos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspectos de estruturação do discurso e correção linguística.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Correção Linguística. Para cada parâmetro, estão previstos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos em todos os restantes parâmetros.

Correção linguística

Nos itens de resposta restrita e no item de resposta extensa, são considerados os erros constantes no Quadro 1.

Quadro 1 – Correção linguística

| Tipo de ocorrências |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• erro inequívoco de pontuação• erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação)• erro de morfologia• incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra• erro de sintaxe• impropriedade lexical |

A repetição de um erro de ortografia ao longo da prova (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação) é contabilizada como uma única ocorrência.

Fatores de desvalorização

Limites de extensão

Sempre que não sejam respeitados os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item de resposta extensa, aplicam-se as desvalorizações apresentadas no Quadro 2.

Quadro 2 – Limites de extensão

| Descrição | Desvalorização (pontos) |
|--|-------------------------|
| Produz um texto de 80 a 119 ou de 181 a 220 palavras. | 1 |
| Produz um texto de 40 a 79 palavras ou com mais de 220 palavras. | 2 |

Nota – Um texto com extensão inferior a 40 palavras é classificado com zero pontos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2020/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I **96 pontos**

1. **16 pontos**

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- chegada «de Liubliana nessa manhã» (ll. 3-4);
- almoço com um amigo (l. 4);
- apresentação no balcão para registo de embarque «duas horas e meia antes do voo» (ll. 4-5) para Nova Iorque;
- entrega da bagagem (l. 5);
- notícia, a meio da tarde, de que o avião para Nova Iorque estava atrasado (ll. 1-3).

Nota – É considerada válida a resposta em que os acontecimentos não são apresentados por ordem cronológica.

- Aspectos de conteúdo (C) **12 pontos**

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 3 | Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, quatro ou cinco acontecimentos que marcaram o dia de Dmitri Solienko, tendo em conta o primeiro parágrafo do texto. | 12 |
| 2 | Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, três acontecimentos que marcaram o dia de Dmitri Solienko, tendo em conta o primeiro parágrafo do texto. OU Refere, de forma incompleta ou com imprecisões, quatro ou cinco acontecimentos que marcaram o dia de Dmitri Solienko, tendo em conta o primeiro parágrafo do texto. | 8 |
| 1 | Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, dois acontecimentos que marcaram o dia de Dmitri Solienko, tendo em conta o primeiro parágrafo do texto. OU Refere, de forma incompleta ou com imprecisões, três acontecimentos que marcaram o dia de Dmitri Solienko, tendo em conta o primeiro parágrafo do texto. | 4 |

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) **4 pontos**

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

2. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados dois dos tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- apreensão, por desconhecer a hora de partida do avião («No balcão das informações ninguém fora capaz de lhe dar uma certeza.» – l. 9);
- aborrecimento, devido à espera causada pelo atraso do voo («antevendo a maçada daquelas horas para ali metido» – l. 11);
- preocupação em avisar a mulher da chegada tardia a Nova Iorque («teve de procurar um telefone para fazer uma chamada transcontinental, a avisar a mulher, que já devia ter organizado a vida para ir buscá-lo, de que apanharia um táxi à hora a que chegasse» – ll. 14-16).

- Aspectos de conteúdo (C) 12 pontos

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 3 | Caracteriza, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, o estado psicológico de Dmitri Solienko, com base em dois aspetos (ll. 9-17). Fundamenta a resposta com citações do texto. | 12 |
| 2 | Caracteriza, de forma incompleta ou com imprecisões, o estado psicológico de Dmitri Solienko, com base em dois aspetos (ll. 9-17). Fundamenta a resposta com citações do texto. OU Caracteriza, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, o estado psicológico de Dmitri Solienko, com base em apenas um aspeto (ll. 9-17). Fundamenta a resposta com, pelo menos, uma citação do texto. | 8 |
| 1 | Caracteriza, de forma incompleta ou com imprecisões, o estado psicológico de Dmitri Solienko, com base em apenas um aspeto (ll. 9-17). Fundamenta a resposta com, pelo menos, uma citação do texto. OU Caracteriza, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, o estado psicológico de Dmitri Solienko, com base em dois aspetos (ll. 9-17), sem fundamentar a resposta com citações do texto. | 4 |

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

3. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- contraste entre:
 - a fama internacional de Dmitri Solienko, que lhe confere um estatuto social elevado (ll. 1-2);
 - o anonimato e a aparência modesta do empregado de limpeza, associados a um estatuto social baixo (ll. 24-25).

• Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 3 | Compara, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, o estatuto social das duas personagens. | 12 |
| 2 | Compara, de forma incompleta ou com imprecisões, o estatuto social das duas personagens. | 8 |
| 1 | Compara, de forma vaga, o estatuto social das duas personagens. OU Refere, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, o estatuto social de apenas uma das personagens. | 4 |

• Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

4. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados os tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- atitude evasiva (l. 31), por estar pouco entusiasmado com o convite, que se manifesta nas desculpas apresentadas:
 - falta de tempo (ll. 32-33);
 - desagrado perante a ideia de «jogar a dois num computador» (l. 34).

• Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | Interpreta, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, a reação do mestre de xadrez à proposta que lhe é apresentada. | 12 |
| 2 | Interpreta, de forma incompleta ou com imprecisões, a reação do mestre de xadrez à proposta que lhe é apresentada. | 8 |
| 1 | Refere, de forma vaga, a reação do mestre de xadrez à proposta que lhe é apresentada. | 4 |

• Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

5. 16 pontos

Na resposta, devem ser abordados dois dos tópicos seguintes, ou outros igualmente relevantes:

- o empregado de limpeza traz consigo um tabuleiro e peças de xadrez, que apresenta de imediato (ll. 36-39);
- a sugestão parece-lhe representar uma boa ação para com aquele homem desconhecido (ll. 40-41);
- o longo tempo de espera permite-lhe gastar alguns minutos a jogar com o empregado de limpeza (ll. 41-42);
- o encontro inesperado com outro jogador pode ser considerado «uma manifestação do papel do acaso no xadrez» (ll. 42-43).

• Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 3 | Explícita, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, dois dos motivos que causam a mudança de atitude de Dmitri Solienko relativamente à sugestão do seu interlocutor (ll. 36-43). | 12 |
| 2 | Explícita, de forma incompleta ou com imprecisões, dois dos motivos que causam a mudança de atitude de Dmitri Solienko relativamente à sugestão do seu interlocutor (ll. 36-43). OU Explícita, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, um dos motivos que causam a mudança de atitude de Dmitri Solienko relativamente à sugestão do seu interlocutor (ll. 36-43). | 8 |
| 1 | Explícita, de forma vaga, dois dos motivos que causam a mudança de atitude de Dmitri Solienko relativamente à sugestão do seu interlocutor (ll. 36-43). OU Explícita, de forma incompleta ou com imprecisões, um dos motivos que causam a mudança de atitude de Dmitri Solienko relativamente à sugestão do seu interlocutor (ll. 36-43). | 4 |

• Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

6. 16 pontos

Na resposta, pode ser abordado um dos tópicos seguintes, ou outro igualmente relevante:

- uso frequente do tabuleiro e das peças de xadrez, devido ao gosto pessoal do empregado por essa modalidade;
- obtenção do tabuleiro e das peças de xadrez em segunda mão, talvez em resultado do seu abandono por algum viajante;
- fraca qualidade dos materiais, dada a condição modesta do empregado de limpeza.

- Aspetos de conteúdo (C) 12 pontos

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 3 | Propõe uma explicação plausível, justificando, adequadamente ou com pequenas imprecisões ou omissões, a resposta a partir de elementos do texto. | 12 |
| 2 | Propõe uma explicação plausível, justificando, de forma incompleta ou com imprecisões, a resposta a partir de elementos do texto. | 8 |
| 1 | Propõe uma explicação plausível, justificando, de forma vaga, a resposta a partir de elementos do texto. | 4 |

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 4 pontos

Estruturação do discurso

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|--|-----------|
| 2 | Produz um discurso globalmente bem estruturado, que evidencia uma articulação coerente das ideias, através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados. | 2 |
| 1 | Produz um discurso com insuficiências ao nível da estruturação e ao nível da articulação das ideias, que podem afetar parcialmente a inteligibilidade do discurso. | 1 |

Correção linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 2 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 4 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |
| 1 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 5 a 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 1 |

* Vide Correção linguística (p. 2).

GRUPO II **128 pontos**

1. a 7. **112 pontos**

| Item | Chave | Pontuação |
|------|-------|-----------|
| 1. | (B) | 16 |
| 2. | (D) | 16 |
| 3. | (C) | 16 |
| 4. | (A) | 16 |
| 5. | (B) | 16 |
| 6. | (A) | 16 |
| 7. | (C) | 16 |

8. **16 pontos**

a) 2; b) 3.

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|------------------------------------|-----------|
| 2 | Seleciona as duas opções corretas. | 16 |
| 1 | Seleciona uma opção correta. | 8 |

Parâmetro A: Género/Formato Textual

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 4 | Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), respeitando os aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • faz uma introdução ao tema, em que indica o seu ponto de vista; • fundamenta em dois argumentos a perspetiva adotada; • formula uma conclusão adequada ao desenvolvimento do tema. | 8 |
| 3 | Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), fundamentando em dois argumentos a perspetiva adotada, mas apresenta falhas pontuais em um dos dois restantes aspetos indicados neste parâmetro. | 6 |
| 2 | Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), mas fundamenta em apenas um argumento a perspetiva adotada, assegurando os restantes aspetos indicados neste parâmetro. OU Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), fundamentando em dois argumentos a perspetiva adotada, mas apresenta falhas nos outros dois aspetos indicados neste parâmetro. | 4 |
| 1 | Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado (texto de opinião), mas apresenta falhas no conjunto dos aspetos indicados neste parâmetro. OU Escreve um texto em que as marcas do género/formato solicitado se misturam, sem critério nem intencionalidade, com as de outros géneros/formatos. | 2 |

Nota – A pertinência da informação é avaliada no Parâmetro B.

Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 4 | Trata o tema proposto sem desvios e escreve um texto com eficácia argumentativa, assegurando: <ul style="list-style-type: none"> • a mobilização de argumentos pertinentes; • a progressão da informação de forma coerente; • o recurso a um repertório lexical e a um registo de língua globalmente adequados ao desenvolvimento do tema, ainda que possam existir afastamentos esporádicos, justificados pela intencionalidade comunicativa. | 12 |
| 3 | Trata o tema proposto sem desvios, mas escreve um texto com falhas pontuais nos aspetos relativos à eficácia argumentativa. OU Trata o tema proposto com desvios pouco significativos, mas escreve um texto com eficácia argumentativa (tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido). | 9 |
| 2 | Trata o tema proposto com desvios pouco significativos e escreve um texto com falhas pontuais nos aspetos relativos à eficácia argumentativa. OU Trata o tema proposto sem desvios, mas escreve um texto com falhas significativas nos aspetos relativos à eficácia argumentativa. | 6 |
| 1 | Trata o tema proposto com desvios significativos e escreve um texto com pouca eficácia argumentativa, mobilizando muito pouca informação pertinente. | 3 |

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 4 | Escreve um texto bem organizado, em que evidencia um bom domínio dos mecanismos de coesão textual, respeitando os aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none">• apresenta um texto constituído por três partes individualizadas (introdução, desenvolvimento e conclusão), devidamente proporcionadas e articuladas entre si de modo consistente;• marca, corretamente, os parágrafos;• utiliza, adequadamente, mecanismos de articulação interfrásica;• mantém cadeias de referência através de substituições nominais e pronominais adequadas;• estabelece conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. | 12 |
| 3 | Escreve um texto globalmente bem organizado, em que evidencia domínio dos mecanismos de coesão textual, mas em que apresenta falhas pontuais em um ou dois dos aspetos indicados neste parâmetro. | 9 |
| 2 | Escreve um texto organizado de forma satisfatória, em que evidencia um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual, mas em que apresenta falhas pontuais em três ou mais dos aspetos indicados neste parâmetro, ou falhas significativas em um ou dois desses aspetos. | 6 |
| 1 | Escreve um texto organizado de forma pouco satisfatória, em que evidencia um domínio insuficiente dos mecanismos de coesão textual. | 3 |

Parâmetro D: Correção Linguística*

| Níveis | Descritores de desempenho | Pontuação |
|--------|---|-----------|
| 4 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar até 8 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 8 |
| 3 | Escreve, globalmente, com correção linguística, podendo apresentar de 9 a 12 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 6 |
| 2 | Escreve com insuficiências no domínio da correção linguística, podendo apresentar de 13 a 16 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 4 |
| 1 | Escreve com insuficiências frequentes no domínio da correção linguística, podendo apresentar de 17 a 20 erros no conjunto dos planos morfológico, sintático, lexical, ortográfico e de pontuação. | 2 |

Fatores de desvalorização – Limites de extensão (*Vide* Quadro 2 dos Critérios Gerais de Classificação – p. 3)

* *Vide* Correção linguística (p. 2).

COTAÇÕES

| As pontuações obtidas nas respostas a estes 4 itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final. | Grupo | | | | Subtotal | | | | |
|---|---------------|----|----|-----|----------|----|----|----------|------------|
| | I | | | III | | | | | |
| | 2. | 3. | 5. | | | | | | |
| Cotação (em pontos) | 16 | 16 | 16 | 40 | 88 | | | | |
| Destes 11 itens, contribuem para a classificação final da prova os 7 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação. | Grupo I | | | | | | | Subtotal | |
| | 1. | 4. | 6. | | | | | | |
| | Grupo II | | | | | | | | |
| | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | |
| Cotação (em pontos) | 7 x 16 pontos | | | | | | | | 112 |
| TOTAL | | | | | | | | | 200 |