

A PREENCHER PELO ALUNO

Nome completo _____

Documento de identificação  n.º _____

Assinatura do aluno _____

A PREENCHER PELA ESCOLA

N.º convencional

N.º convencional

**Prova de Aferição de Português e Estudo do Meio
Prova 25 | 2.º Ano de Escolaridade | 2018**

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Código de verificação _____

Código do professor classificador _____

Observações _____

Data: ____ / ____ / ____

**A PREENCHER
PELO AGRUPAMENTO**

N.º confidencial da escola

Duração da Prova: 90 minutos.

16 Páginas

Parte A: 45 minutos | Intervalo: 20 minutos | Parte B: 45 minutos

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

PARTE A

1. Assinala com **X** a opção correta.

A conversa que acabaste de ouvir aconteceu numa

- A ☐ praia.
B ☐ peixaria.
C ☐ escola.

2. Assinala com **X** a opção correta.

Além do pai, participaram nesta conversa duas pessoas que se chamam

- A ☐ Rita e Lucas.
B ☐ Lucas e Sara.
C ☐ Sara e Rita.

3. Assinala com **X** o conjunto que contém apenas os animais que foram referidos no texto.

- A ☐ Amêijoas, búzios, berbigões.
B ☐ Mexilhões, amêijoas, búzios.
C ☐ Búzios, berbigões, mexilhões.

4. Assinala com **X** **todas** as afirmações verdadeiras, de acordo com o texto que acabaste de ouvir.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| O chapéu de sol ficou perto do mar. | <input type="checkbox"/> A |
| O pai também foi apanhar conchas. | <input type="checkbox"/> B |
| A mãe viu apenas três conchas dentro do balde. | <input type="checkbox"/> C |
| A família construiu um castelo com pauzinhos e búzios. | <input type="checkbox"/> D |
| O pai desafiou a família a tomar banho no mar. | <input type="checkbox"/> E |

5. Assinala com **X** a opção correta.

No final da conversa que ouviste, a menina utiliza a expressão «Eu nem queria acreditar». Com esta expressão, a menina mostra que ficou

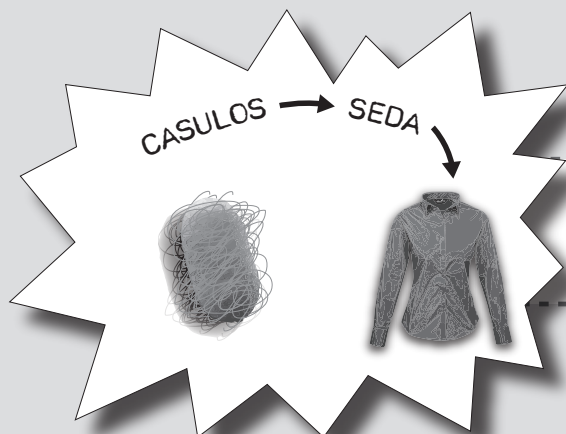
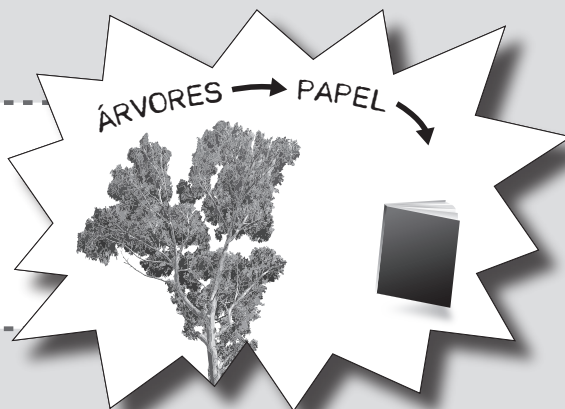
- A** ☐ surpreendida.
- B** ☐ emocionada.
- C** ☐ preocupada.

FACTOS INCRÍVEIS



A areia, juntamente com outras substâncias, é sujeita a uma temperatura muito elevada. Este processo resulta numa “mistura” que, depois, pode ser moldada ou soprada para formar os mais variados objetos de vidro.

A maior parte do papel que usamos vem de árvores plantadas para o efeito. A madeira é cortada e depois transformada em pasta. É a partir desta pasta que, depois de tratamentos adequados, se obtém o papel.



Os bichos-da-seda comem folhas de amoreira antes de fazerem os seus casulos. É destes casulos que se retira o fio de seda.

O látex é um líquido que pode ser extraído da árvore-da-borracha. Faz-se um pequeno corte no tronco da árvore e esse líquido, branco e leitoso, escorre para pequenos baldes. O látex pode ser transformado em diversos objetos, como pneus, mangueiras, elásticos, luvas e patinhos para brincar no banho.



6. Assinala com **X** a opção correta.

O folheto que leste

A ☐ anuncia acontecimentos.

B ☐ apresenta informações.

C ☐ descreve objetos.

7. Assinala com **X** outro título que poderias usar neste folheto.

A ☐ A classificação dos materiais

B ☐ A origem de certos materiais

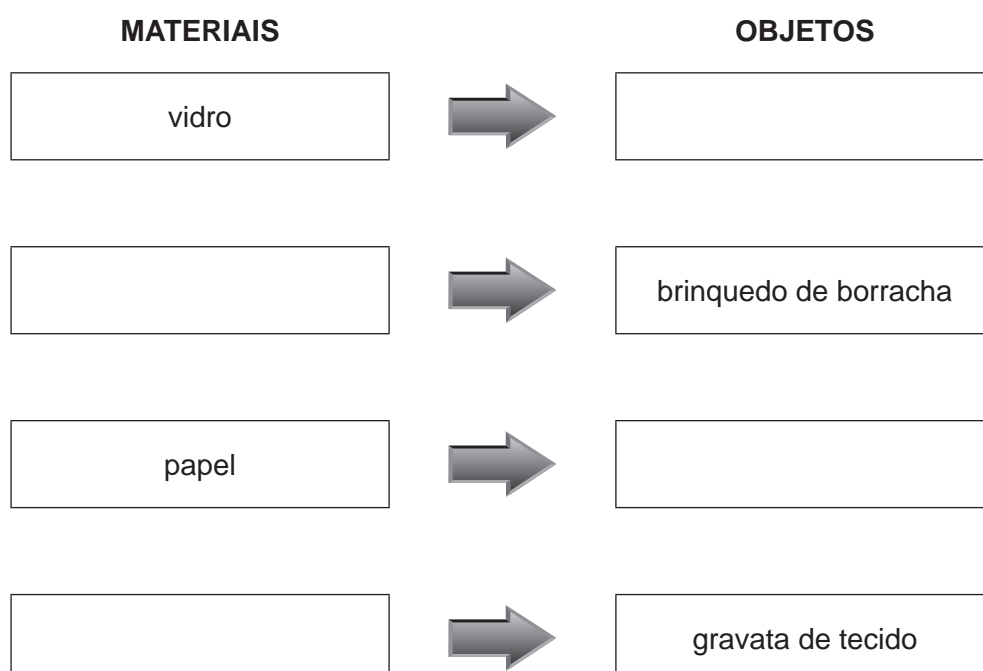
C ☐ Atividades experimentais

Responde às questões seguintes, de acordo com o que leste no folheto.

8. Completa o esquema com as palavras do quadro seguinte.

| | | |
|--------|----------|-----------|
| • pneu | • látex | • areia |
| • seda | • jornal | • garrafa |

Escreve apenas uma das palavras em cada um dos espaços em branco.



9. Assinala com **X** o material que se pode obter a partir da transformação da madeira.

A ☐ Vidro.

B ☐ Seda.

C ☐ Papel.

10. Assinala com **X todas** as afirmações verdadeiras, de acordo com a informação que leste no folheto.

Os objetos de vidro são feitos a partir da areia. ☐ **A**

O fio de seda retira-se dos casulos dos bichos-da-seda. ☐ **B**

A borracha natural pode ser extraída da areia. ☐ **C**

O látex dá origem a blusas de seda. ☐ **D**

O látex pode ser transformado em elásticos. ☐ **E**

11. Assinala com **X** a opção correta.

A parte da planta onde se produz o látex chama-se

A ☐ caule.

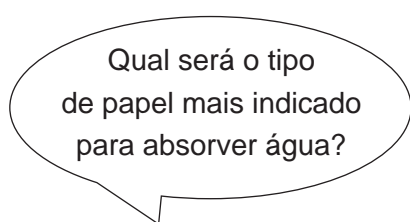
B ☐ folha.

C ☐ flor.

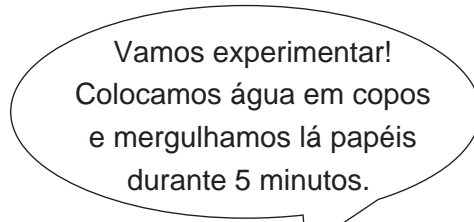
12. Assinala com **X todos** os objetos que são feitos com materiais de origem natural.

| Objetos | Material de origem natural |
|---------------------|----------------------------|
| rolha de cortiça | <input type="checkbox"/> A |
| balde de praia | <input type="checkbox"/> B |
| bola de esferovite | <input type="checkbox"/> C |
| casaco de lã | <input type="checkbox"/> D |
| garrafa de plástico | <input type="checkbox"/> E |
| colher de pau | <input type="checkbox"/> F |
| vaso de barro | <input type="checkbox"/> G |

13. A Sara e a Maria estavam a explorar propriedades dos materiais.



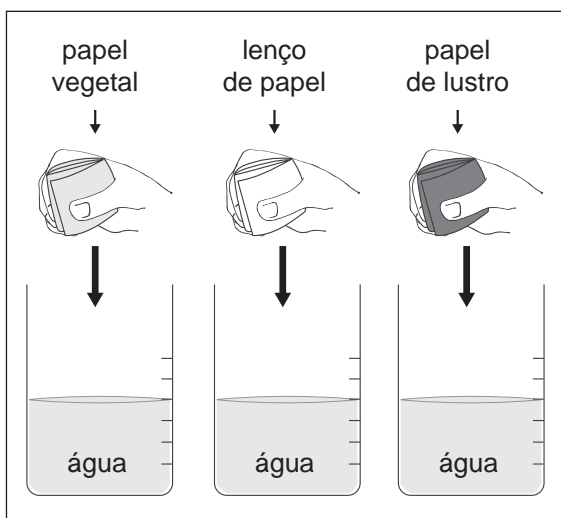
Sara



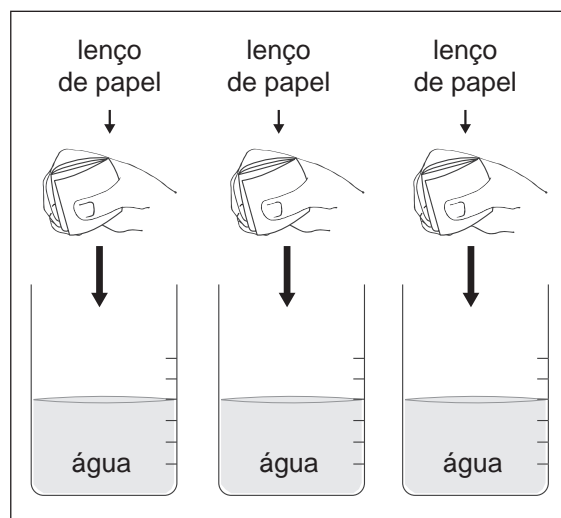
Maria

As meninas prepararam as seguintes experiências.

Experiência A



Experiência B



Qual é a experiência (**A** ou **B**) que permite responder corretamente à pergunta da Sara?

Justifica a tua resposta.

FIM DA PARTE A



Não vires a página até te dizerem para o fazeres.

PARTE B

Lê o texto.

O Urso vivia sozinho no meio do nada e era mesmo assim que ele gostava de viver. Por isso, podes imaginar como ficou zangado quando uma família de coelhos construiu a sua casa mesmo ao lado da dele!

Logo após os coelhos se mudarem para lá, o Urso ouviu um TOC, TOC na sua porta.

– Olá, senhor Urso. Será que nos pode emprestar um pouco de mel, por favor? Queríamos fazer um bolo.

– Não tenho nenhum mel. – disse o Urso. – Que coelhos irritantes! – resmungou.

O Urso serviu-se de uma chávena de chá e adicionou uma gota de leite e dez colheres de mel. Estava prestes a sentar-se quando... TOC, TOC!

– Olá, senhor Urso. Será que nos pode ajudar a rachar alguma lenha, por favor?

– Não! Não! Não! – rugiu o Urso. – O que eu quero é ficar sozinho!

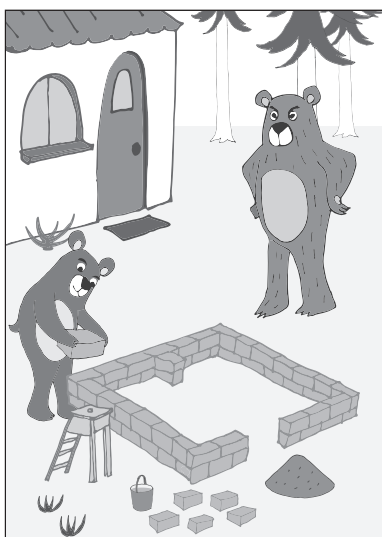
E foi exatamente isso que aconteceu. Até ao dia em que ouviu um leve TOC, TOC! Mas não estava nenhum coelho à sua porta, só um cesto. Lá dentro estavam um bolo, lenha e um bilhete.

O bilhete dizia:

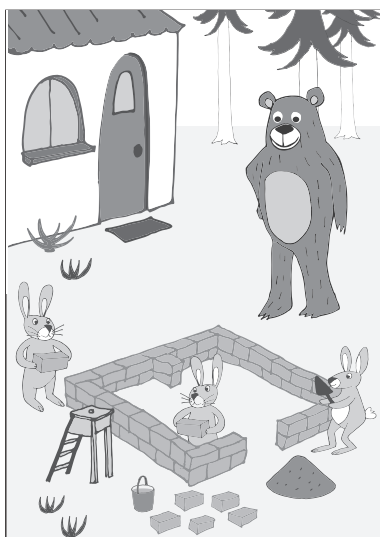


Ciara Flood, *Que coelhos irritantes!*, Porto, Porto Editora, 2015 (adaptado).

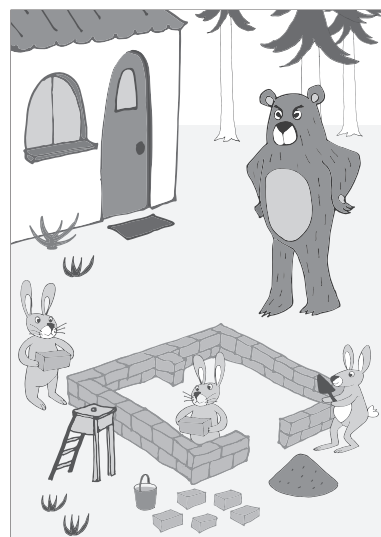
14. Assinala com X a imagem que ilustra o primeiro parágrafo do texto.



A ☐



B ☐



C ☐

15. Assinala com **X** a opção correta.

Sempre que os coelhos se dirigiram ao urso, os seus pedidos foram

A ☐ esquecidos.

B ☐ criticados.

C ☐ recusados.

16. O urso disse aos coelhos «Não tenho nenhum mel.». Porquê?

17. Transcreve duas expressões do texto que mostram que os coelhos se dirigiam ao vizinho com respeito.

18. Assinala com **X** a opção correta.

Ao rugir, o urso pretendia

A ☐ irritar os coelhos.

B ☐ afastar os coelhos.

C ☐ atacar os coelhos.

19. Assinala com **X** a opção correta.

Um cesto apareceu à porta do urso

A ☐ alguns dias depois.

B ☐ nesse mesmo dia.

C ☐ no dia seguinte.

20. Os coelhos deixaram este cesto à porta do urso.

Qual seria a intenção dos coelhos?



21. Imagina que o urso fechou a porta com força e que o bilhete voou.

O que fez com que o bilhete voasse?

Assinala com **X** a opção correta.

A ☐ O peso do ar.

B ☐ O movimento do ar.

C ☐ A humidade do ar.

22. Escreve, nas etiquetas, as palavras por ordem alfabética.

A leite, mel, bolo

B livro, lareira, lenha

C coruja, colher, coelho

23. Assinala com **X** a classe da palavra destacada em cada frase.

| | Nome | Verbo | Adjetivo | |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------|
| O urso dormia junto à lareira . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | A |
| Os coelhos irrequietos fugiram. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | B |
| O urso castanho comeu um bolo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | C |
| Os animais leram uma história. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | D |
| Os coelhos curiosos observaram estrelas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | E |
| O urso resmungou . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | F |
| Os coelhos queriam mel . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | G |
| Eles construíram uma linda casa. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | H |

24. Depois de ler o bilhete, o urso pensou fazer uma surpresa agradável aos coelhos.

Imagina qual foi a surpresa que o urso fez aos coelhos.

Começa por registar as tuas ideias no plano seguinte.

PLANO

| | | | | | | |
|--|---|----------------------------------|---|---------------------------|---|--------------------------------------|
| Que ideia teve o urso para fazer uma surpresa aos coelhos? | → | Como pôs a sua ideia em prática? | → | O que aconteceu a seguir? | → | Como reagiram os coelhos à surpresa? |
| <div></div> | | <div></div> | | <div></div> | | <div></div> |

A partir das ideias registadas, escreve uma história em que contes como é que o urso conseguiu surpreender os coelhos.

Dá um título à tua história.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Utiliza o espaço seguinte se quiseses completar ou emendar alguma resposta. Identifica claramente o item a que estás a responder.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

FIM DA PROVA