



Prova Final de Português

1.º Ciclo do Ensino Básico

Prova 41/1.ª Fase

Critérios de Classificação

11 Páginas

2013

COTAÇÕES

GRUPO I

1.	5 pontos
2.	
2.1.	4 pontos
2.2.	4 pontos
3.	7 pontos
4.	
4.1.	4 pontos
4.2.	4 pontos
4.3.	4 pontos
5.	3 pontos
6.	3 pontos
7.	5 pontos
8.	7 pontos
9.	5 pontos

55 pontos

GRUPO II

1.	2 pontos
2.	2 pontos
3.	2 pontos
4.	5 pontos
5.	4 pontos

15 pontos

GRUPO III

.....	30 pontos
-------	-----------

30 pontos

TOTAL 100 pontos

A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de dois pontos.

Até ao ano letivo 2013/2014, na classificação das provas, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo de 1945, quer no Acordo de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias numa mesma prova.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/Correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer elemento da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Resposta curta

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nestes itens, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

No domínio da organização e da correção da expressão escrita, considera-se, em cada resposta, o número de ocorrências de erro nos planos indicados, com a seguinte combinação:

- grupo A: planos ortográfico¹ e de pontuação;
- grupo B: planos lexical, morfológico e sintático.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Os cenários de resposta apresentados consideram-se orientações gerais, visando uma aferição de critérios. Assim, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação da resposta ao item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Adequação da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia. Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

¹ No plano ortográfico, são considerados também os erros de acentuação e de translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.

A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Os níveis intercalares, aos quais correspondem as pontuações 4 e 2, não estão descritos, de modo a permitir uma maior flexibilidade na atribuição da classificação.

A indicação de um número mínimo de palavras², para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde a um requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite implica:

- a desvalorização de 1 ou de 2 pontos, de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo III;
- a desvalorização de 20 pontos, se a extensão do texto for inferior a 1/3 do limite mínimo.

² Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2013/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

LEITURA E ESCRITA

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
1.	5
	Chave: ① ③ ② ⑤ ④ Ordena as afirmações, numerando-as de acordo com a chave.	5
2.1.	4
	Assinala apenas: <i>na qual participaram 29 cientistas mergulhadores, realizou-se depois de 2010.</i>	4
2.2.	4
	Assinala apenas: <i>10 000 registos de várias espécies marinhas.</i>	4
3.	7
	Níveis de desempenho	
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	7
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	5
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3
	Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

Cenário de resposta		
Dá uma opinião favorável e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, referindo, por exemplo, que é importante haver expedições como a que é referida no texto, porque elas permitem aumentar o conhecimento sobre as espécies marinhas já conhecidas e permitem descobrir novas espécies.		
OU		
Dá uma opinião desfavorável e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, referindo, por exemplo, que expedições como a que é referida no texto podem perturbar as espécies marinhas e afetar o equilíbrio do seu <i>habitat</i> .		
4.1.	4
	Assinala apenas: <i>uma narrativa cheia de fantasia passada no fundo do mar.</i>	4
4.2.	4
	Assinala apenas: <i>descreve o espaço da ação.</i>	4
4.3.	4
	Assinala apenas: <i>curiosa, porque gostava de ouvir as histórias que a avó contava.</i>	4
5.	3
	Níveis de desempenho	
	Transcreve, com total fidelidade, a expressão: («usava sempre doze ostras na cauda(, ao passo que às outras pessoas da realeza só era permitido usar seis»).	3
	Transcreve a expressão sem total fidelidade.	1
	Dá outra resposta.	0
6.	3
	Níveis de desempenho	
	Escreve apenas: <i>o lago mais profundo</i>	3
	Escreve apenas: <i>(o) lago (mais) (profundo)</i>	1
	Dá outra resposta.	0
7.	5
	Níveis de desempenho	
	Justifica a afirmação, de forma completa. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	5
	Justifica a afirmação, de forma completa. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Justifica a afirmação, de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
	Justifica a afirmação, de forma elementar. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0
Cenário de resposta Justifica a afirmação, referindo que duas das irmãs da princesa mais nova gostam de seres marinhos, por isso escolheram para os seus canteiros a forma de uma baleia e a de uma sereia.		
8.	7
Níveis de desempenho		
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	7
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	5
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3
	Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0
Cenário de resposta Refere que a escolha da princesa mais nova se deve ao facto de ela gostar de tudo o que era diferente do seu mundo e de sentir um grande fascínio pelo mundo dos humanos. Por isso, escolheu um canteiro em forma de sol e optou por enfeitá-lo com um elemento do mundo dos humanos: a estátua de um rapazinho.		

ITENS N.º	DESCRIPTORIOS	COTAÇÃO Pontuação
9.	5
Níveis de desempenho		
Indica a condição e uma ação adequadas. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).		5
Indica a condição e uma ação adequadas. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Indica apenas a condição ou apenas uma ação adequada. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.		3
Indica apenas a condição ou apenas uma ação adequada. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B.		1
Dá outra resposta.		0
Cenário de resposta Condição: as princesas terem quinze anos. Ação: as princesas poderem ir até à superfície / sentar-se nas rochas / ver os navios / ver bosques e cidades.		

GRUPO II

FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
1.	2
	Níveis de desempenho	
	Completa, corretamente, as duas frases. a) <i>há</i> b) <i>crer</i>	2
	Completa, corretamente, uma frase.	1
	Dá outra resposta.	0
2.	2
	Escreve uma frase em que utiliza corretamente a palavra «altura» numa aceção diferente, contextualizando-a de forma adequada.	2
3.	2
	Transcreve apenas: <i>orgulhosa.</i>	2
4.	5
	Níveis de desempenho	
	Preenche, corretamente, os seis espaços com as seguintes formas verbais: <i>mergulharam; estiveram</i> <i>partem; têm</i> <i>serão; viverão</i>	5
	Preenche, corretamente, cinco espaços.	4
	Preenche, corretamente, quatro espaços.	3
	Preenche, corretamente, três espaços.	2
	Preenche, corretamente, um ou dois espaços.	1
	Dá outra resposta.	0
5.	4
	Assinala apenas: « <i>decoravam o canteiro.</i> ».	4

GRUPO III

ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5	4	3	2	1
Tema e Tipologia	A	<p>Cumpr integralmente a instrução no que se refere ao tema (uma viagem em que uma gaivota leve uma sereia a ver lugares da terra) e ao tipo de texto (narrativo).</p> <p>Trata todos os aspetos solicitados.</p>		<p>Cumpr parcialmente a instrução no que se refere ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>Trata apenas alguns dos aspetos solicitados.</p>		<p>Segue a instrução de forma insuficiente no que se refere ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>Trata parcialmente alguns dos aspetos solicitados.</p> <p>OU</p> <p>Cumpr apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>
	B	<p>Produz um discurso coerente, com informação relevante e progressão evidente.</p> <p>Redige um texto em que respeita plenamente os aspetos solicitados (título e acontecimentos).</p>	N	<p>Produz um discurso globalmente coerente, com desvios, redundâncias ou omissões que não afetam a lógica do conjunto.</p> <p>Redige um texto em que respeita parcialmente os aspetos solicitados, com alguns desvios e/ou com alguma ambiguidade.</p>	N	<p>Produz um discurso inconsistente, com informação irrelevante, não requerida, ambígua ou confusa.</p> <p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os aspetos solicitados.</p>
Coerência e Adequação da Informação	C	<p>Redige um texto com uma estrutura bem definida, revelando domínio sólido dos mecanismos de coesão textual.</p> <p>Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa); • Usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/ pronominais). <p>Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos,...), de acordo com a estrutura textual definida.</p> <p>Utiliza corretamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras.</p>	V	<p>Redige um texto com uma estrutura satisfatória, revelando domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual.</p> <p>Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assegura, por vezes com descontinuidades, as conexões entre as coordenadas de enunciação; • Usa, essencialmente, processos de articulação interfrásica comuns, que, ainda assim, consegue diversificar. <p>Segmenta de forma globalmente adequada as unidades de discurso.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação, sem seguir sistematicamente as regras.</p>	V	<p>Redige um texto sem estruturação aparente.</p> <p>Organiza o texto de forma muito elementar (com frequentes rupturas de coesão).</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação de forma assistemática e com infrações de regras elementares.</p>
	D	<p>Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a várias estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.</p>	E	<p>Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.</p>	E	<p>Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas.</p>
Estrutura e Coesão	E	<p>Utiliza vocabulário variado e adequado.</p>		<p>Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais.</p>		<p>Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto.</p>
Morfologia e Sintaxe	F	<p>Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de um erro em 50 palavras.</p>		<p>Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 4 erros em 50 palavras.</p>		<p>Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 7 erros em 50 palavras.</p>
Repertório Vocabular						
Ortografia						

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique. Assim, por exemplo, no parâmetro da Ortografia, sempre que a proporção for superior à indicada no nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de 0 (zero) pontos. A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) ou de um erro padronizável em função de uma categoria (por exemplo, a desinência da primeira pessoa do plural do presente do indicativo separada da vogal temática por hífen, como em *estuda-mos), deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Nota 2 – Se o aluno não respeitar os limites de extensão requeridos, a classificação deve contemplar, de acordo com o incumprimento observado, a desvalorização indicada na tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 60 a 89 palavras.	1
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 30 a 59 palavras.	2
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com número igual ou inferior a 29 palavras.	20*

* Valor equivalente a 2/3 da pontuação total atribuída ao item.

Nota 3 – No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, são considerados também os erros de:

- acentuação ou o desenho ambíguo do acento;
- translineação;
- uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.



Prova Final de Português

1.º Ciclo do Ensino Básico

Prova 41/1.ª Fase

Braille/Entrelinha 1,5, sem figuras nem imagens

Critérios de Classificação

11 Páginas

2013

COTAÇÕES

GRUPO I

1.	5 pontos
2.	
2.1.	4 pontos
2.2.	4 pontos
3.	7 pontos
4.	
4.1.	4 pontos
4.2.	4 pontos
4.3.	4 pontos
5.	3 pontos
6.	3 pontos
7.	5 pontos
8.	7 pontos
9.	5 pontos

55 pontos

GRUPO II

1.	2 pontos
2.	2 pontos
3.	2 pontos
4.	5 pontos
5.	4 pontos

15 pontos

GRUPO III

.....	30 pontos
-------	-----------

30 pontos

TOTAL 100 pontos

A classificação da prova deve respeitar integralmente os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de dois pontos.

Até ao ano letivo 2013/2014, na classificação das provas, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo de 1945, quer no Acordo de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias numa mesma prova.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/Correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer elemento da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Resposta curta

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nestes itens, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

No domínio da organização e da correção da expressão escrita, considera-se, em cada resposta, o número de ocorrências de erro nos planos indicados, com a seguinte combinação:

- grupo A: planos ortográfico¹ e de pontuação;
- grupo B: planos lexical, morfológico e sintático.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Os cenários de resposta apresentados consideram-se orientações gerais, visando uma aferição de critérios. Assim, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação da resposta ao item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Adequação da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia. Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

¹ No plano ortográfico, são considerados também os erros de acentuação e de translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.

A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Os níveis intercalares, aos quais correspondem as pontuações 4 e 2, não estão descritos, de modo a permitir uma maior flexibilidade na atribuição da classificação.

A indicação de um número mínimo de palavras², para a elaboração da resposta, significa que o limite explicitado corresponde a um requisito relativo à extensão de texto e deve ser respeitado. O incumprimento desse limite implica:

- a desvalorização de 1 ou de 2 pontos, de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo III;
- a desvalorização de 20 pontos, se a extensão do texto for inferior a 1/3 do limite mínimo.

² Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2013/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

LEITURA E ESCRITA

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
1.	5
	Chave: a) 1; b) 3; c) 2; d) 5; e) 4 Ordena as afirmações, numerando-as de acordo com a chave.	5
2.1.	4
	Assinala apenas: c) (<i>na qual participaram 29 cientistas mergulhadores, realizou-se depois de 2010.</i>)	4
2.2.	4
	Assinala apenas: a) (<i>10 000 registos de várias espécies marinhas.</i>)	4
3.	7
	Níveis de desempenho	
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	7
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	5
	Dá uma opinião e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3
	Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, de forma plausível. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Dá uma opinião e apresenta apenas um motivo que justifique a sua posição, ainda que de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

Cenário de resposta		
Dá uma opinião favorável e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, referindo, por exemplo, que é importante haver expedições como a que é referida no texto, porque elas permitem aumentar o conhecimento sobre as espécies marinhas já conhecidas e permitem descobrir novas espécies.		
OU		
Dá uma opinião desfavorável e apresenta dois motivos que justifiquem a sua posição, referindo, por exemplo, que expedições como a que é referida no texto podem perturbar as espécies marinhas e afetar o equilíbrio do seu <i>habitat</i> .		
4.1.	4
	Assinala apenas: c) (<i>uma narrativa cheia de fantasia passada no fundo do mar.</i>)	4
4.2.	4
	Assinala apenas: c) (<i>descreve o espaço da ação.</i>)	4
4.3.	4
	Assinala apenas: a) (<i>curiosa, porque gostava de ouvir as histórias que a avó contava.</i>)	4
5.	3
	Níveis de desempenho	
	Transcreve, com total fidelidade, a expressão: («usava sempre doze ostras na cauda(, ao passo que às outras pessoas da realeza só era permitido usar seis»).	3
	Transcreve a expressão sem total fidelidade.	1
	Dá outra resposta.	0
6.	3
	Níveis de desempenho	
	Escreve apenas: <i>o lago mais profundo</i>	3
	Escreve apenas: <i>(o) lago (mais) (profundo)</i>	1
	Dá outra resposta.	0
7.	5
	Níveis de desempenho	
	Justifica a afirmação, de forma completa. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	5
	Justifica a afirmação, de forma completa. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Justifica a afirmação, de forma elementar. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
	Justifica a afirmação, de forma elementar. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0
Cenário de resposta Justifica a afirmação, referindo que duas das irmãs da princesa mais nova gostam de seres marinhos, por isso escolheram para os seus canteiros a forma de uma baleia e a de uma sereia.		
8.	7
Níveis de desempenho		
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).	7
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	5
	Indica os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	3
	Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível e completa, com base no texto. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Evidencia compreender os motivos da escolha da princesa mais nova e justifica a resposta, de forma plausível, mas elementar, com base no texto. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.	1
	Dá outra resposta.	0
Cenário de resposta Refere que a escolha da princesa mais nova se deve ao facto de ela gostar de tudo o que era diferente do seu mundo e de sentir um grande fascínio pelo mundo dos humanos. Por isso, escolheu um canteiro em forma de sol e optou por enfeitá-lo com um elemento do mundo dos humanos: a estátua de um rapazinho.		

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
9.	5
Níveis de desempenho		
Indica a condição e uma ação adequadas. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A (ortográfico e de pontuação) e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B (lexical, morfológico e sintático).		5
Indica a condição e uma ação adequadas. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B. OU Indica apenas a condição ou apenas uma ação adequada. Produz um discurso organizado e correto OU produz um discurso com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de um ou dois erros nos planos do grupo B.		3
Indica apenas a condição ou apenas uma ação adequada. Produz um discurso com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo A e/ou com ocorrência de três ou mais erros nos planos do grupo B.		1
Dá outra resposta.		0
Cenário de resposta Condição: as princesas terem quinze anos. Ação: as princesas poderem ir até à superfície / sentar-se nas rochas / ver os navios / ver bosques e cidades.		

GRUPO II

FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

ITENS N.º	DESCRITORES	COTAÇÃO Pontuação
1.	2
	Níveis de desempenho	
	Completa, corretamente, as duas frases. a) <i>há</i> b) <i>crer</i>	2
	Completa, corretamente, uma frase.	1
	Dá outra resposta.	0
2.	2
	Escreve uma frase em que utiliza corretamente a palavra «altura» numa aceção diferente, contextualizando-a de forma adequada.	2
3.	2
	Transcreve apenas: <i>orgulhosa.</i>	2
4.	5
	Níveis de desempenho	
	Escreve, corretamente, as seis formas verbais: a) <i>mergulharam</i> b) <i>estiveram</i> c) <i>partem</i> d) <i>têm</i> e) <i>serão</i> f) <i>viverão</i>	5
	Escreve, corretamente, cinco formas verbais.	4
	Escreve, corretamente, quatro formas verbais.	3
	Escreve, corretamente, três formas verbais.	2
	Escreve, corretamente, uma ou duas formas verbais.	1
	Dá outra resposta.	0
5.	4
	Assinala apenas: d) (« <i>decoravam o canteiro.</i> ».)	4

GRUPO III

ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIÇÃO DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5	4	3	2	1
Tema e Tipologia	A	<p>Cumpr integralmente a instrução no que se refere ao tema (uma viagem em que uma gaivota leve uma sereia a ver lugares da terra) e ao tipo de texto (narrativo).</p> <p>Trata todos os aspetos solicitados.</p>		<p>Cumpr parcialmente a instrução no que se refere ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>Trata apenas alguns dos aspetos solicitados.</p>		<p>Segue a instrução de forma insuficiente no que se refere ao tema e ao tipo de texto. Trata parcialmente alguns dos aspetos solicitados.</p> <p>OU</p> <p>Cumpr apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>
	B	<p>Produz um discurso coerente, com informação relevante e progressão evidente.</p> <p>Redige um texto em que respeita plenamente os aspetos solicitados (título e acontecimentos).</p>	N	<p>Produz um discurso globalmente coerente, com desvios, redundâncias ou omissões que não afetam a lógica do conjunto.</p> <p>Redige um texto em que respeita parcialmente os aspetos solicitados, com alguns desvios e/ou com alguma ambiguidade.</p>	N	<p>Produz um discurso inconsistente, com informação irrelevante, não requerida, ambígua ou confusa.</p> <p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os aspetos solicitados.</p>
Coerência e Adequação da Informação	C	<p>Redige um texto com uma estrutura bem definida, revelando domínio sólido dos mecanismos de coesão textual.</p> <p>Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa); • Usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/ pronominais). <p>Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos,...), de acordo com a estrutura textual definida.</p> <p>Utiliza corretamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras.</p>	V	<p>Redige um texto com uma estrutura satisfatória, revelando domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual.</p> <p>Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assegura, por vezes com descontinuidades, as conexões entre as coordenadas de enunciação; • Usa, essencialmente, processos de articulação interfrásica comuns, que, ainda assim, consegue diversificar. <p>Segmenta de forma globalmente adequada as unidades de discurso.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação, sem seguir sistematicamente as regras.</p>	V	<p>Redige um texto sem estruturação aparente. Organiza o texto de forma muito elementar (com frequentes ruturas de coesão).</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação de forma assistemática e com infrações de regras elementares.</p>
	D	<p>Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a várias estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.</p>	A	<p>Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.</p>	A	<p>Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras.</p> <p>Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas.</p>
Estrutura e Coesão	E	<p>Utiliza vocabulário variado e adequado.</p>		<p>Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais.</p>		<p>Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto.</p>
Morfologia e Sintaxe	F	<p>Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de um erro em 50 palavras.</p>		<p>Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 4 erros em 50 palavras.</p>		<p>Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de 7 erros em 50 palavras.</p>
Repertório Vocabular						
Ortografia						

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique. Assim, por exemplo, no parâmetro da Ortografia, sempre que a proporção for superior à indicada no nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de 0 (zero) pontos. A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) ou de um erro padronizável em função de uma categoria (por exemplo, a desinência da primeira pessoa do plural do presente do indicativo separada da vogal temática por hífen, como em *estuda-mos), deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Nota 2 – Se o aluno não respeitar os limites de extensão requeridos, a classificação deve contemplar, de acordo com o incumprimento observado, a desvalorização indicada na tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 60 a 89 palavras.	1
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto de 30 a 59 palavras.	2
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com número igual ou inferior a 29 palavras.	20*

* Valor equivalente a 2/3 da pontuação total atribuída ao item.

Nota 3 – No âmbito do parâmetro F – Ortografia –, são considerados também os erros de:

- acentuação ou o desenho ambíguo do acento;
- translineação;
- uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.