

Prova de Aferição de Português
Prova 85 | 8.º Ano de Escolaridade | 2017

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril

Critérios de Classificação

12 Páginas

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

1. Todas as respostas são classificadas através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe ao professor classificador analisar e enquadrar cada resposta no descritor de desempenho adequado e atribuir-lhe o código correspondente. Em cada resposta, o classificador regista o código ou os códigos previstos no enunciado da prova ou na folha de respostas e ainda na grelha de classificação.
2. O código atribuído a cada resposta não corresponde a uma pontuação.
3. Nos itens de construção, se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.
4. Sempre que o aluno não responda a um item, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou responder ou se a resposta apresentar apenas marcas acidentais de escrita.
5. É atribuído o **código 00** às respostas:
 - incorretas, que revelem incompreensão ou desconhecimento;
 - ilegíveis, riscadas, apagadas, com desenhos ou com quaisquer comentários não relacionados com o que é solicitado no item;
 - em que o aluno se limita a copiar o enunciado do item;
 - que impossibilitem a identificação clara e objetiva dos elementos solicitados.
6. Nos itens de escolha múltipla, o classificador atribui como código a letra (**A, B, C** ou **D**) correspondente à opção selecionada pelo aluno. Outras respostas, incluindo a seleção de mais do que uma opção, são classificadas com o **código 00**. Se o aluno deixar a resposta em branco, é atribuído o **código 99**. As respostas em que o aluno seleciona uma opção de forma inequívoca, embora não respeitando a instrução dada no item (por exemplo, rodear em vez de assinalar com X), são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada.
7. Os critérios dos **outros tipos de itens** estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Dependendo dos níveis de desempenho previstos para cada item, um descritor de desempenho máximo pode corresponder a um **código 10**, a um **código 20** ou a um **código 30**. Estes códigos poderão ser desdobrados noutros códigos que correspondem a desempenhos equivalentes entre si e que permitem identificar processos de resolução específicos, como **código 11** e **código 12**, ou **código 21** e **código 22**.
8. Em alguns itens, o **código 00** também pode ser desdobrado noutros códigos (por exemplo, **código 01** e **código 02**) que correspondem a desempenhos equivalentes entre si e que permitem identificar, de forma inequívoca, processos de resolução específicos não aceitáveis.
9. Em alguns itens, os critérios de classificação estão organizados por parâmetros. Cada parâmetro deve ser observado isoladamente, considerando os respetivos descritores de desempenho, e deve ser-lhe atribuído apenas um código.
10. Alguns descritores de desempenho são acompanhados de notas explicativas ou de exemplos de respostas destinados a clarificar os critérios e, assim, a facilitar a atribuição do código mais adequado. Os exemplos apresentados não pretendem esgotar as respostas possíveis, pelo que o classificador deve considerar em igualdade de circunstâncias outras respostas que, não utilizando os mesmos termos dos exemplos, representem um desempenho equivalente.

Compreensão do Oral

Itens 1.1.; 1.2.; 1.3.; 2.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 1.1. – C; 1.2. – A; 1.3. – B; 2. – B.

Leitura e Educação Literária

Texto A

Item 3.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Reconstitui corretamente a sequência: B, E, D, C, A .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 4.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz todas as correspondências: I – B; II – C; III – A . <i>Nota: desde que a resposta integre as expressões apresentadas, os erros de transcrição não devem ser considerados.</i>	20
Faz apenas a correspondência: I – B .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 5.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Transcreve a expressão, respeitando as regras de transcrição. <i>Exemplos:</i> • «(as) ascensões e descensões das formidáveis massas de água dos mares e oceanos» • «(as) ascensões [...] oceanos»	20
Transcreve a expressão, embora com incorreções (por exemplo, erros ortográficos, omissões que não afetam a inteligibilidade da expressão, ausência de aspas). <i>Exemplo:</i> • ascensões e descensões das formidáveis massas de água dos mares e oceanos	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Texto B

Item 6.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Compreende de forma completa Explica, de forma completa, o modo como a referência à «estrela» reforça a ideia de que, ao partir para o mar, o pescador coloca a barca em perigo, mencionando os aspetos seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> – o céu mais escuro / o agravamento do estado do tempo / a ausência de pontos de referência; – o aumento do perigo para a navegação. <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O facto de a última estrela estar a ficar encoberta significa que o tempo está a piorar, o que faz com que o perigo seja maior. • Se a última estrela está a ficar encoberta, isso significa que o céu está a ficar cada vez mais escuro, aumentando o perigo para a navegação. • O pescador vai ficar sem pontos de referência, o que torna o perigo ainda maior. 	20
<p>Compreende parcialmente Explica, de forma incompleta, o modo como a referência à «estrela» reforça a ideia de que, ao partir para o mar, o pescador coloca a barca em perigo.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • A referência à estrela significa que o tempo está a mudar. • Porque vai ficar mais escuro. • O perigo vai aumentar. 	10
<p>Não compreende Não explica o modo como a referência à «estrela» reforça a ideia de que, ao partir para o mar, o pescador coloca a barca em perigo.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • A última estrela está a desaparecer. 	00
Resposta em branco.	99

Item 7.1.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Compreende de forma completa Refere, de forma plausível e completa, a situação que pode conduzir à perda do «remo» e da «vela», mencionando a sereia enquanto elemento central dessa situação.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se o pescador não lançar a rede com cautela, a rede pode enredar-se na sereia, o que pode conduzir à perda do «remo» e da «vela». • Se o pescador se deixar atrair pela sereia, perderá o «remo» e a «vela». 	20
<p>Compreende parcialmente Refere, de forma plausível, mas incompleta, a situação que pode conduzir à perda do «remo» e da «vela».</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O «remo» e a «vela» podem perder-se se o pescador não for cauteloso com a rede. 	10
<p>Não compreende Não refere, de forma plausível, a situação que pode conduzir à perda do «remo» e da «vela».</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O «remo» e a «vela» podem perder-se por causa do mau tempo. 	00
Resposta em branco.	99

Item 7.2.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Compreende de forma completa Explicita, de forma plausível e completa, a consequência que a perda do «remo» e da «vela» pode ter para o pescador, associando essa perda à perdição do pescador.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se o pescador perder o «remo» e a «vela», não tem hipótese de se salvar. • Sem «remo» nem «vela», o pescador não pode navegar, logo está perdido. 	20
<p>Compreende parcialmente Explicita, de forma plausível, mas incompleta, a consequência que a perda do «remo» e da «vela» pode ter para o pescador.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sem o «remo» e sem a «vela», o pescador não pode navegar. 	10
<p>Não compreende Não explicita, de forma plausível, a consequência que a perda do «remo» e da «vela» pode ter para o pescador.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se o pescador perder o «remo» e a «vela», não apanha a sereia. 	00
Resposta em branco.	99

Itens 8.1.; 8.2.; 8.3.; 8.4.; 8.5.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Seleciona apenas a opção D .	D
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 8.1. – C; 8.2. – D; 8.3. – D; 8.4. – B; 8.5. – A.

Item 9.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona apenas as três opções corretas: A; D; E .	20
Seleciona duas opções corretas e nenhuma das outras.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 10.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Compreende de forma completa Explica, de forma plausível e completa, por que razão a afirmação é verdadeira, de acordo com o sentido do poema, fazendo referência à sereia enquanto motivo principal dos avisos feitos ao pescador e apresentando, pelo menos, um desses avisos.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • No poema, o pescador representa alguém que se deixa atrair pela sereia, apesar de lhe serem dirigidos avisos sobre o perigo que ela constitui. Por exemplo, o sujeito poético diz-lhe para fugir dela. • O sujeito poético faz repetidos avisos ao pescador relacionados com a sereia, que é perigosa, dizendo-lhe, por exemplo, que deite «o lanço com cautela». No entanto, o pescador parece ignorar esses avisos. 	20
<p>Compreende parcialmente Explica, de forma plausível, mas incompleta, por que razão a afirmação é verdadeira, de acordo com o sentido do poema.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • O sujeito poético avisa várias vezes o pescador, mas ele nem o ouve. É o que acontece quando lhe diz para colher a vela. 	10
<p>Não compreende Não explica, de forma plausível, a razão pela qual a afirmação é verdadeira ou limita-se a parafrasear o item.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • O pescador não foge do perigo. • O pescador é avisado diversas vezes; no entanto, deixa-se levar pelo perigo. 	00
Resposta em branco.	99

Gramática**Item 11.1.**

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve apenas A .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 11.2.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve apenas E .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 11.3.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve apenas D .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 11.4.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve apenas B .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 12.1.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Reescreve corretamente a frase: <i>(–Tomem cuidado com o mar –) disse ele.</i> Nota: os eventuais erros de transcrição na expressão entre parênteses não devem ser considerados.	10
Substitui a expressão sublinhada pelos pronomes <i>lhe</i> ou <i>o</i> .	01
Substitui a expressão sublinhada pelo pronome <i>ele</i> , mas coloca-o antes do verbo: * <i>(–Tomem cuidado com o mar –) ele disse.</i>	02
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 12.2.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Reescreve corretamente a frase: <i>(Ele) cumpriu-os.</i> Nota: os eventuais erros de transcrição na expressão entre parênteses não devem ser considerados.	20
Reescreve a frase, mas omite o hífen.	10
Substitui a expressão sublinhada pelo pronome <i>lhes</i> .	01
Substitui a expressão sublinhada pelo pronome <i>os</i> , mas não o coloca na ordem correta: * <i>(Ele) os cumpriu.</i>	02
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 12.3.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Reescreve corretamente a frase: <i>(Eu) respeitá-las-ei.</i> Nota: os eventuais erros de transcrição na expressão entre parênteses não devem ser considerados.	20
Reescreve a frase, mas omite, pelo menos, um hífen.	11
Reescreve a frase, mas omite o acento gráfico.	12
Reescreve a frase, mas omite o acento gráfico e, pelo menos, um hífen.	13
Substitui a expressão sublinhada pelo pronome <i>elas</i> : <i>*(Eu) respeitarei elas.</i>	01
Reescreve a frase, substituindo a expressão pelo pronome <i>as</i> , sem respeitar as regras da mesóclise. <i>Exemplos:</i> <i>*(Eu) respeitarei-as. *(Eu) respeitarei-las. *(Eu) as respeitarei.</i>	02
Reescreve a frase, substituindo a expressão pelo pronome <i>as</i> , mas procedendo a alterações no tempo verbal. <i>Exemplos:</i> <i>Eu respeitei-as. Eu respeito-as.</i>	03
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 13.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Completa corretamente os dois espaços: (A) <i>trouxesse</i> ; (B) <i>estava</i> .	20
Completa corretamente apenas o primeiro espaço: (A) <i>trouxesse</i> .	11
Completa corretamente apenas o segundo espaço: (B) <i>estava</i> .	12
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 14.1.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve <i>havia</i> ou <i>houve</i> .	10
Escreve <i>*havam</i> ou <i>*houveram</i> .	01
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 14.2.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve <i>construiu</i> .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Escrita**Item 15.****1.º Passo**

Resposta em branco. Nota: atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.	99
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

2.º Passo**Parâmetro A:** Extensão

Nota: para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2017/).

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Escreve um texto com um mínimo de 150 e um máximo de 240 palavras.	30
Escreve um texto com 110 a 149 ou com 241 a 280 palavras.	20
Escreve um texto com 50 a 109 ou com mais de 280 palavras.	10
Escreve um texto com menos de 50 palavras. Nota: atribua este código em todos os parâmetros. Terminou a classificação deste item.	01

3.º Passo

Parâmetro B: Formato Textual

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Cumpra integralmente a instrução quanto ao formato argumentativo de um texto de opinião: <ul style="list-style-type: none">• toma uma posição sobre a questão colocada;• argumenta, recorrendo a, pelo menos, duas razões;• conclui de forma breve e clara.	30
Cumpra parcialmente a instrução quanto ao formato argumentativo de um texto de opinião: <ul style="list-style-type: none">• toma uma posição sobre a questão colocada;• argumenta, recorrendo apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões;• conclui de forma breve e clara. OU <ul style="list-style-type: none">• toma uma posição sobre a questão colocada;• argumenta, recorrendo a, pelo menos, duas razões, mas não apresenta uma conclusão.	20
Cumpra de forma muito incompleta a instrução quanto ao formato argumentativo de um texto de opinião: <ul style="list-style-type: none">• toma uma posição sobre a questão colocada;• argumenta, recorrendo apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões. OU <ul style="list-style-type: none">• argumenta, recorrendo a, pelo menos, duas razões, mas não apresenta claramente a sua posição sobre a questão colocada nem uma conclusão.	10
Não cumpre, de forma inequívoca, a instrução no que respeita ao formato. Nota: atribua este código neste parâmetro e nos parâmetros seguintes. Terminou a classificação deste item.	02

4.º Passo

Parâmetro C: Tema e Pertinência da Informação

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto que cumpre integralmente a instrução quanto ao tema (É positivo ou negativo que as «estrelas» influenciem as nossas vidas?). E Mobiliza informação pertinente para a tomada de posição e para a respetiva argumentação.	30
Cumpra integralmente a instrução quanto ao tema, mas mobiliza informação com alguma ambiguidade que, no entanto, não afeta a lógica da argumentação. OU Redige um texto com alguns desvios temáticos, mas mobiliza informação pertinente para a tomada de posição e para a respetiva argumentação.	20
Redige um texto com alguns desvios temáticos e mobiliza informação com alguma ambiguidade.	10
Não cumpre a instrução quanto ao tema.	00

Parâmetro D: Organização e Coesão Textuais

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto bem organizado e coeso, em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none">• assegura uma progressão argumentativa orientada para a conclusão;• demarca adequadamente as diferentes partes do texto (marcação de parágrafos, recurso a marcadores discursivos...);• usa processos adequados de articulação interfrásica (recurso a conectores adequados);• assegura a manutenção de cadeias de referência (substituições nominais, pronominais...);• garante conexões entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto.	30
Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais, mas assegurando alguma progressão argumentativa.	20
Redige um texto pouco organizado, com repetições e com lacunas geradoras de rupturas de coesão.	10
Escreve um conjunto de enunciados desconexos.	00

Parâmetro E: Sintaxe e Morfologia

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas variadas e complexas, dominando processos de conexão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção...).	30
Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas variadas e complexas, podendo apresentar incorreções pontuais nos processos de conexão intrafrásica.	20
Recorre a um leque limitado de estruturas sintáticas, usando predominantemente a parataxe e apresentando muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica.	10
Escreve predominantemente enunciados mal estruturados ou não-frases.	00

Parâmetro F: Pontuação

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando de forma globalmente adequada: <ul style="list-style-type: none">• o ponto final, o ponto de exclamação e o ponto de interrogação;• as aspas e o travessão;• os dois pontos, em contextos relevantes de introdução de enumerações, de sínteses ou de consequências do anteriormente enunciado;• a vírgula, em enumerações e coordenações ou para delimitar o vocativo, os constituintes deslocados na frase e os modificadores apositivos (não coloca vírgula entre o sujeito e o predicado nem entre o verbo e os seus complementos).	30
Pontua sem seguir sistematicamente as regras definidas para este parâmetro, mas não coloca vírgula entre o sujeito e o predicado nem entre o verbo e os seus complementos ou fá-lo muito pontualmente.	20
De um modo geral, pontua de forma assistemática.	10
Pontua sistematicamente de forma incorreta ou não utiliza sinais de pontuação.	00

Parâmetro G: Repertório Vocabular

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Utiliza vocabulário variado e adequado.	30
Utiliza vocabulário adequado, mas comum e com algumas confusões pontuais.	20
Utiliza vocabulário restrito e redundante, recorrendo a lugares-comuns.	10
Utiliza frequentemente palavras com sentido impreciso ou um registo inadequado.	00

Parâmetro H: Ortografia

Nota: no âmbito deste parâmetro, considere também os erros de:

- *acentuação;*
- *translineação;*
- *uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.*

É contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Número de erros: de 0 a 2.	30
Número de erros: de 3 a 8.	20
Número de erros: de 9 a 14.	10
Número de erros: 15 ou mais.	00