

Rubricas dos professores vigilantes

A PREENCHER PELO ALUNO

Nome completo _____

Documento de identificação n.º _____

Assinatura do aluno _____

A PREENCHER PELA ESCOLA

N.º convencional

N.º convencional

A PREENCHER PELO AGRUPAMENTO

N.º confidencial da escola

**Prova de Aferição de Português Língua Segunda
Prova 82 | 8.º Ano de Escolaridade | 2022**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Código de verificação _____

Código do professor classificador _____

Observações _____

Data: ____ / ____ / ____

Duração da Prova: 90 minutos.

13 Páginas

Página em branco

No final desta prova, terás de escrever um texto sobre uma biblioteca.

Os textos que vais ler e as perguntas a que vais responder vão ajudar-te a construir esse texto.

TEXTO A

Um lugar curioso

Sabetudo vivia num lugar bastante difícil de descrever, porque à primeira vista podia ser uma desordenada loja de artigos estranhos, um museu de extravagâncias¹, um depósito de máquinas sem préstimo², a biblioteca mais caótica³ do mundo ou o laboratório de algum sábio inventor de objetos impossíveis de enumerar. Mas não era nada disso ou, antes, era muito
5 mais que tudo isso.

O lugar chamava-se HARRY – BAZAR DO PORTO, e o dono, Harry, era um velho lobo do mar⁴ que ao longo de cinquenta anos de navegação pelos sete mares se dedicara a colecionar toda a espécie de objetos nas centenas de portos que conhecera.

Quando a velhice se lhe instalou nos ossos, Harry decidiu trocar a vida de navegante
10 pela de marinheiro em terra e abriu o bazar com todos os objetos reunidos. Alugou então a casa do lado, de dois andares, mas nem isso chegou. Por fim, depois de alugar uma terceira casa, conseguiu colocar todos os seus objetos, agora sim, dispostos de acordo com um particularíssimo sentido da ordem.

Para visitar o bazar havia que pagar uma entrada e, uma vez lá dentro, o visitante precisava
15 de um grande sentido de orientação para não se perder no seu labirinto de salas sem janelas, longos corredores e escadas estreitas.

Harry tinha duas mascotes⁵. Uma era Matias, um chimpanzé que exercia as funções de bilheteiro e de vigilante de segurança, jogava às damas com o velho marinheiro – é claro que muito mal –, bebia cerveja e tentava sempre dar troco a menos. A outra mascote era Sabetudo,
20 um gato cinzento, pequeno e magro, que dedicava a maior parte do seu tempo ao estudo dos milhares de livros que por lá havia.

Luis Sepúlveda, *História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, Porto, Edições Asa, 15.ª ed., 2004. (Texto com supressões)

NOTAS

¹ *extravagâncias* (linha 2) – coisas esquisitas.

² *préstimo* (linha 3) – valor.

³ *caótica* (linha 3) – desorganizada.

⁴ *lobo do mar* (linhas 6 e 7) – marinheiro experiente.

⁵ *mascotes* (linha 17) – animais que dão sorte.

1. Numera as informações de 1 a 4, de acordo com a ordem pela qual aparecem no Texto A.

- Indicações sobre como visitar o bazar.
- Lista de lugares parecidos com o bazar.
- Número de casas ocupadas pelo bazar.
- História da vida do dono do bazar.

2. Assinala com **X**, nas perguntas 2.1. a 2.3., a opção certa que completa cada frase.

2.1. Ao ler o primeiro parágrafo, podemos perceber que

- A é difícil dizer o que é o bazar.
- B é difícil dizer onde é o bazar.
- C é difícil dizer de quem é o bazar.
- D é difícil dizer quando abre o bazar.

2.2. O bazar ocupava três casas, porque

- A Sabetudo gostava de estudar milhares de livros.
- B Sabetudo adorava passear pelos corredores.
- C Harry precisava de mais espaço para as suas coisas.
- D Harry queria ganhar dinheiro com as entradas.

2.3. Quando fazia o seu trabalho, Matias queria

- A vencer Sabetudo no jogo das damas.
- B enganar os visitantes do bazar.
- C roubar os livros a Sabetudo.
- D vender cerveja aos visitantes.

3. Relê as linhas 14 a 16 do Texto A. Copia a palavra certa para completar a frase seguinte.

As salas, os corredores e as escadas faziam com que o bazar tivesse a forma de _____.

Lê o texto e olha para as imagens.

TEXTO B



Câmara Municipal de Lisboa, *As Pessoas Fazem a Biblioteca*. (Texto adaptado)

4. Escreve o número da imagem que corresponde a cada frase sobre o que podes fazer numa biblioteca.

Só podes escrever cada número uma vez.

a) Estacionar meios de transporte.

b) Assistir a conferências.

c) Carregar a bateria do telemóvel.

5. Assinala com **X**, nas perguntas **5.1.** e **5.2.**, a resposta certa.

5.1. Qual das opções indica o discurso direto de um utilizador da biblioteca?

- A O título do texto.
- B O balão de fala.
- C As legendas das imagens.
- D As cores das imagens.

5.2. Qual é o sentido da frase «As pessoas fazem a Biblioteca»?

- A As pessoas dão materiais à biblioteca.
- B As pessoas dão livros à biblioteca.
- C As pessoas dão vida à biblioteca.
- D As pessoas dão força à biblioteca.

Lê o texto.

TEXTO C

Cabine de Leitura

Horário de verão: todos os dias das 8h00 às 20h00.

Horário de inverno: todos os dias das 8h00 às 19h00.

Levar, oferecer, ler, devolver

- Este é o conceito base deste projeto que tem como objetivo desenvolver a cidadania através da partilha de livros, fortalecer os laços de vizinhança e promover a leitura e o gosto pelos livros.

Como funciona a cabine?

- Leve para casa o livro que escolher;
Dê os livros que não lhe fazem falta;
10 Leia;
Devolva o mesmo livro ou ofereça outro.

Os livros estão disponíveis para quem os quiser ler. O leitor apenas tem de deixar outro livro em troca, permitindo a circulação dos livros pelos vários leitores, enriquecendo este espaço através de trocas contínuas.

- 15 Este novo e criativo espaço é seu.
Aceite o nosso convite.
Junte-se a esta corrente de leitura!

in www.jf-campodeourique.pt (consultado em dezembro de 2018).
(Texto adaptado)

6. Relê as linhas 3 a 11 do Texto C. Copia a palavra certa para completar a frase seguinte.

Entre outras coisas, é _____ da Cabine de Leitura aproximar os vizinhos através dos livros.

7. Assinala com **X**, nas perguntas 7.1. e 7.2., a opção certa que completa cada frase.

7.1. No Texto C, cidadania é

- A gostar de ler.
B trocar livros.
C ajudar os vizinhos.
D desenvolver um projeto pessoal.

7.2. Este texto foi escrito para

- A sugerir às pessoas que participem num projeto com livros.
- B sugerir às pessoas que comprem livros em segunda mão.
- C informar as pessoas sobre os livros que podem consultar.
- D informar as pessoas sobre os livros que podem comprar.

8. Lê o texto seguinte e presta atenção às palavras sublinhadas.

A nossa biblioteca é um espaço onde é possível encontrar muitos livros sobre vários temas. Pode visitá-la durante todo o ano e estar com amigos e família. Venha até cá e passe bons momentos!

Assinala com **X** a palavra usada no texto para indicar «junto a».

- A sobre
- B durante
- C com
- D até

9. Escolhe em cada coluna do quadro abaixo a expressão certa para cada alínea.

O meu livro favorito foi-me oferecido **a)** _____ meu pai. Vou emprestá-lo **b)** _____ amigo **c)** _____ meu irmão para continuar a corrente de leitura.

a)	b)	c)
ao	ao	do
do	no	no
pelo	pelo	pelo

10. Escreve as formas de plural certas dos nomes entre parênteses.

a) Para desenvolver o gosto pelos livros, é importante haver mais _____.
(cabine de leitura)

b) Nas bibliotecas, há exposições em que podemos ver _____.
(obra de arte)

11. Escolhe a palavra certa para completar cada frase.

Que	Onde	Quem	Quando	Qual
-----	------	------	--------	------

a) _____ é o teu livro preferido?

b) _____ vais à biblioteca?

c) _____ fica a biblioteca?

12. Escreve as formas dos verbos entre parênteses na 3.^a pessoa do singular do presente do conjuntivo, com valor de imperativo.

Segue o exemplo.

Exemplo:

Traga (Trazer) consigo os livros de que mais gosta!

a) _____ (Ver) o nosso catálogo *online*!

b) _____ (Ser) um bom leitor!

c) _____ (Fazer) os seus trabalhos na biblioteca!

d) _____ (Ler) as últimas novidades!

13. Escreve um texto a sugerir às pessoas que visitem uma biblioteca.

Não podes escrever sobre a Cabine de Leitura.

No teu texto, diz:

- qual é o horário da biblioteca;
- como é a biblioteca;
- o que sugeres que as pessoas façam na biblioteca.

Quando sugerires o que fazer, usa formas verbais na 3.^a pessoa do presente do conjuntivo, com valor de imperativo.

O teu texto deve ter um mínimo de 80 palavras.

Não assines o teu texto nem escrevas nada que te possa identificar.
