



---

## **Prova Final/Prova de Exame Final Nacional de Português — Língua Não Materna (B1)**

---

6.º, 9.º ou 12.º Ano de Escolaridade

---

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

---

**Prova 64 – 94/1.ª Chamada**  
**Prova 839/1.ª Fase**

---

Critérios de Classificação

10 Páginas

---

**2014**

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As provas dos alunos do 6.º ou do 9.º ano são classificadas numa escala de 0 a 100 pontos e as provas dos alunos do 12.º ano são classificadas numa escala de 0 a 200 pontos.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

No código 64, apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico de 1990 (atualmente em vigor). No presente ano letivo, nos códigos 94 e 839, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo Ortográfico de 1945, quer no de 1990, mesmo quando se utilizem as duas grafias na mesma prova.

### Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

### Itens de construção

Nos itens de resposta curta e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

Os exemplos de resposta apresentados constituem orientações gerais, visando uma aferição de critérios. Assim, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

O item de resposta extensa apresenta descritores de níveis de desempenho que integram os parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

Caso a resposta não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, é classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

## Fatores de desvalorização

### – limites de extensão (resposta extensa)

Se a resposta não cumprir a extensão requerida, deve ser desvalorizada de acordo com a seguinte tabela.

Descrição	Desvalorização (em pontos)	
	<b>64/94</b>	<b>839</b>
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto com 60 a 69 ou com 121 a 130 palavras.	1	2
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 60 (mas mais de 33) ou com mais de 130 palavras.	2	4

Se o texto produzido tiver uma extensão igual ou inferior a 33 palavras, deve ser atribuída à resposta a classificação de zero pontos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por dois espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /*Compra-mela/senha*/ — 3 palavras). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /2014/).

# CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

## GRUPO I

### LEITURA E ESCRITA

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		64/94	839
1.1.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>arranjar um espaço com bastante luz.</i>	2	4
1.2.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>utilizar a quantidade de adubo adequada a cada uma.</i>	2	4
1.3.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>numa varanda, plantar espinafres ou rúcula.</i>	2	4
2.	<b>Chave:</b> – <i>pôr demasiada água nas plantas.</i> – <i>dar pouco valor à qualidade da terra.</i> – <i>usar muito adubo no cultivo de cenouras.</i>	6	12
	Assinala as três opções que formam frases adequadas e nenhuma das outras.	6	12
	Assinala apenas duas opções que formam frases adequadas e nenhuma das outras.	4	8
	Assinala apenas duas opções que formam frases adequadas e uma das outras. OU Assinala apenas uma opção que forma uma frase adequada e nenhuma das outras.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
3.1.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>hortas e jardins ecológicos em áreas pequenas.</i>	2	4
3.2.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>os alunos aprendam de forma prática.</i>	2	4
3.3.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>jardins de infância e escolas de ensino básico (1.º ciclo) do distrito de Braga.</i>	2	4
3.4.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>fazem os seus próprios vasos.</i>	2	4

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES			
		64/94	839		
4.	<b>Chave:</b> <i>agricultura; educação; equipa; venda; criatividade.</i>	4	8		
	Completa as frases com as cinco palavras adequadas.	4	8		
	Completa as frases com quatro palavras adequadas.	3	6		
	Completa as frases com três palavras adequadas.	2	4		
	Completa as frases com duas palavras adequadas.	1	2		
	Dá outra resposta.	0	0		
5.	.....	2	4		
	Indica <i>alunos</i> ou outra expressão que identifique corretamente o antecedente da palavra.	2	4		
6.	<b>Chave:</b> « <i>reutilizar embalagens e transformá-las em vasos</i> ».	4	8		
	As respostas que apresentarem a frase completa em que está inserida a expressão indicada não devem ser desvalorizadas.				
	Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.			4	8
	Copia sem fidelidade e/ou não respeita as normas de transcrição.			2	4
Dá outra resposta.	0	0			
7.	<b>Chave:</b> (a) <i>sobre telhados e pedaços de jardins.</i> (c) <i>sobre os hábitos do seu vizinho.</i> (d) <i>sobre o que vai acontecer ao quintal do seu vizinho.</i>	8	16		
	Faz as três correspondências adequadas.	8	16		
	Faz duas correspondências adequadas.	5	10		
	Faz uma correspondência adequada.	2	4		
	Dá outra resposta.	0	0		

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		64/94	839
8.	.....	6	12
	Apresenta uma explicação adequada. Produz um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	6	12
	Apresenta uma explicação adequada. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados).	4	8
	Apresenta uma explicação adequada. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (mais de três erros no conjunto dos planos indicados).	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
<b>Exemplo de resposta:</b> Refere, por exemplo, que o narrador pretende transmitir a ideia de que o seu vizinho tratava o pé de camélia com os cuidados e com o carinho normalmente dedicados a uma filha.			
9.	.....	6	12
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	6	12
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso correto nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	4	8
	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com muitas insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (mais de três erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso com insuficiências nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (de um a três erros no conjunto dos planos indicados).	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
<b>Exemplos de resposta:</b> Responde afirmativamente, referindo, por exemplo, que se deve tratar muito bem as plantas porque elas são importantes para a nossa vida e, se as tratarmos com carinho, elas desenvolvem-se melhor e ficam mais bonitas. OU Responde negativamente, referindo, por exemplo, que as plantas não são pessoas e que tratá-las com todos estes cuidados é um exagero. OU Manifesta uma opinião que integra alguns aspetos a favor e outros contra, de forma justificada.			

## GRUPO II

### COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

ITENS N.º	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÕES	
		64/94	839
1.1.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>causar</i> .	2	4
1.2.	.....	2	4
	Assinala apenas: <i>ficou à espera, durante muito tempo, parado</i> .	2	4
2.	<b>Chave:</b> – <i>por razões ambientais.</i> – <i>para poupar dinheiro.</i> – <i>de ervas aromáticas.</i>	6	12
	Assinala as três opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.	6	12
	Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e nenhuma das outras.	4	8
	Assinala apenas duas opções que permitem formar frases corretas e uma das outras. OU Assinala apenas uma opção que permite formar uma frase correta e nenhuma das outras.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
3.	<b>Chave:</b> 5; 2; 3.	6	12
	Escolhe os três significados corretos.	6	12
	Escolhe dois significados corretos.	4	8
	Escolhe um significado correto.	2	4
	Dá outra resposta.	0	0
4.	<b>Chave:</b> <i>tenho; mexeres/mexer; aconselhasse; convença.</i>	4	8
	Completa as frases com as quatro formas verbais corretas.	4	8
	Completa as frases com três formas verbais corretas.	3	6
	Completa as frases com duas formas verbais corretas.	2	4
	Completa uma frase com uma forma verbal correta.	1	2
	Dá outra resposta.	0	0

## GRUPO III

### EXPRESSÃO ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO					
PARÂMETROS		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2	
Tema e Tipologia	<b>A</b>	<p>Cumprimento integral da instrução no que diz respeito ao tema – diferenças entre a vida no campo e a vida na cidade –, tratando-o sem desvios.</p> <p>E</p> <p>Domina o tipo de texto solicitado – texto de opinião:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta abertura, desenvolvimento e desfecho adequados;</li> <li>• produz um texto com seqüências expositivas e com seqüências argumentativas.</li> </ul>	<b>N</b> <b>Í</b> <b>V</b>	<p>Cumprimento parcial da instrução no que diz respeito ao tema.</p> <p>E</p> <p>Domina parcialmente o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresenta, de forma adequada, pelo menos, dois dos elementos da estrutura do texto (abertura, desenvolvimento e desfecho);</li> <li>• produz um texto com marcas expositivas e com marcas argumentativas.</li> </ul>	<b>N</b> <b>Í</b> <b>V</b>	<p>Cumprimento da instrução de forma vaga, no que diz respeito ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>OU</p> <p>Cumprimento apenas de uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>	
	Coerência e Pertinência da Informação	<b>B</b>	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados e que se desenvolve numa progressão coerente.</p> <p>Manifesta domínio dos principais processos de estabelecimento de tópicos frásicos (como nominalizações, sistema de determinantes...).</p>	<b>E</b> <b>L</b> <b>I</b> <b>N</b>	<p>Redige um texto que respeita globalmente os tópicos dados, embora com desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Não consegue manter de modo consistente a coerência do enunciado, mas as lacunas ou insuficiências não afetam gravemente a lógica e a compreensão do texto.</p>	<b>E</b> <b>L</b> <b>I</b> <b>N</b>	<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados.</p> <p>Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua ou confusa.</p>
		Estrutura e Coesão	<b>C</b>	<p>Redige um texto com estrutura bem definida e segmenta as unidades de discurso de acordo com essa estrutura, por exemplo, através de parágrafos e de marcadores de tipos de discurso.</p> <p>Usa diferentes mecanismos de coesão interfrásica, como, por exemplo, coordenação sindética e assindética e algumas estruturas de subordinação.</p> <p>Domina mecanismos adequados de coesão temporal, como, por exemplo, o sistema de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo.</p> <p>Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes, por exemplo, através de pronominalizações.</p> <p>Utiliza a pontuação de modo sistemático, pertinente e intencional.</p>	<b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>C</b> <b>A</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>R</b>	<p>Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio e descontinuidade.</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão interfrásica (com predomínio de justaposições de seqüências frásicas e com repetição de conexões).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos de coesão temporal (com algumas inconsistências na seleção de tempos e modos verbais).</p> <p>Manifesta um domínio razoável de cadeias de referência, embora com algumas repetições e descontinuidades.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação principalmente para marcar pausas, não seguindo sistematicamente as regras, embora tal não afete a inteligibilidade do texto.</p>	<b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>C</b> <b>A</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>R</b>

**Nota** – As pontuações de **5, 4, 3, 2 e 1** são relativas aos códigos 64 e 94. As pontuações de **10, 8, 6, 4 e 2** são relativas ao código 839.



PONTUAÇÃO		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5/10	4/8	3/6	2/4	1/2
Morfologia e Sintaxe	D	<p>Manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas, construindo corretamente a maioria das frases.</p> <p>Manifesta domínio de processos de conexão intrafrásica. Por exemplo, utiliza as principais regras de concordância (determinante/ adjetivo – nome; sujeito – verbo), o sistema pronominal e a flexão verbal.</p>	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	<p>Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas comuns, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.</p> <p>Manifesta um domínio aceitável de processos de conexão intrafrásica, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.</p>	NÍVEL BÁSICO	<p>Manifesta um domínio muito limitado de estruturas sintáticas e de processos de conexão intrafrásica, recorrendo a formas gramaticais simples, marcadas por repetições e erros que prejudicam a inteligibilidade do texto.</p>
Repertório Vocabular	E	<p>Utiliza vocabulário adequado e diversificado, manifestando domínio das áreas lexicais afetas a temas definidos no QEER<sup>1</sup>. É capaz de recorrer, de forma intencional, por exemplo, a processos de sinonímia e de hiperonímia para evitar repetições vocabulares.</p>		<p>Utiliza vocabulário ajustado ao tema, mas pouco variado, eventualmente com confusões pontuais e com interferência de outras línguas, o que, no entanto, não perturba a comunicação.</p>		<p>Utiliza vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de redundância, de interferência de outras línguas e, por vezes, com grave inadequação.</p>
Ortografia	F	<p>Não dá erros ortográficos ou dá-os apenas de forma esporádica e em palavras pouco frequentes, dificilmente usadas nos temas do QEER<sup>1</sup>, ou em formas instáveis (como no caso de alguns compostos).</p>		<p>Dá alguns erros ortográficos, mas não de modo sistemático (por exemplo, três ou quatro erros em 40 palavras).</p>		<p>Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, sete ou oito erros em 40 palavras).</p>

<sup>1</sup> Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

**Nota** – Vide Fatores de desvalorização (página 3 dos Critérios Gerais de Classificação).

## COTAÇÕES

	<u>Código</u> <u>64 – 94</u>	<u>Código</u> <u>839</u>
<b>GRUPO I</b> .....	<b>50 pontos</b> .....	<b>100 pontos</b>
1.		
1.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.3. ....	2 pontos .....	4 pontos
2. ....	6 pontos .....	12 pontos
3.		
3.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
3.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
3.3. ....	2 pontos .....	4 pontos
3.4. ....	2 pontos .....	4 pontos
4. ....	4 pontos .....	8 pontos
5. ....	2 pontos .....	4 pontos
6. ....	4 pontos .....	8 pontos
7. ....	8 pontos .....	16 pontos
8. ....	6 pontos .....	12 pontos
9. ....	6 pontos .....	12 pontos
<b>GRUPO II</b> .....	<b>20 pontos</b> .....	<b>40 pontos</b>
1.		
1.1. ....	2 pontos .....	4 pontos
1.2. ....	2 pontos .....	4 pontos
2. ....	6 pontos .....	12 pontos
3. ....	6 pontos .....	12 pontos
4. ....	4 pontos .....	8 pontos
<b>GRUPO III</b> .....	<b>30 pontos</b> .....	<b>60 pontos</b>
<b>TOTAL</b> .....	<b>100 pontos</b> .....	<b>200 pontos</b>