

A PREENCHER PELO ALUNO

Nome completo _____

Documento de identificação n.º _____

Assinatura do aluno _____

A PREENCHER PELA ESCOLA

N.º convencional

N.º convencional

**A PREENCHER
PELO AGRUPAMENTO**

N.º confidencial da escola

Prova Final de Português Língua Segunda

(Alunos com surdez severa a profunda)

Prova 95 | 1.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2018

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Classificação em percentagem _____ (_____ por cento)

Correspondente ao nível _____ (_____) Data: ____ / ____ / ____ Código do professor classificador _____

Observações _____

Duração da Prova: 90 minutos. | Tolerância: 30 minutos.

15 Páginas

Todas as respostas são dadas no enunciado da prova.

Utiliza apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

É permitida a consulta de dicionário de língua portuguesa.

Não é permitido o uso de corretor. Risca aquilo que pretendes que não seja classificado.

Apresenta apenas uma resposta para cada pergunta.

Se o espaço reservado a uma resposta não for suficiente, podes utilizar o espaço que se encontra no final da prova. Neste caso, deves identificar claramente a pergunta a que se refere a tua resposta.

As cotações das perguntas encontram-se no final da prova.

Nos termos da lei em vigor, as provas de avaliação externa são obras protegidas pelo Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. A sua divulgação não suprime os direitos previstos na lei. Assim, é proibida a utilização destas provas, além do determinado na lei ou do permitido pelo IAVE, I.P., sendo expressamente vedada a sua exploração comercial.

Página em branco

No fim desta prova, vais escrever uma carta. Os textos que vais ler e as perguntas a que tens de responder vão ajudar-te a construir esse texto.

Página em branco

1. Liga cada texto à sua descrição. Escreve, em cada quadrado da coluna **A**, o número correspondente da coluna **B**. Só podes escrever um número da coluna **B** em cada quadrado da coluna **A**.

COLUNA A	COLUNA B																																																																																	
<p>Caro senhor Rui Sá,</p> <p>Escrevo-lhe para o informar de que os resultados das suas análises são um pouco preocupantes.</p> <p>Sugestões: pôr menos sal na comida e fazer mais desporto.</p> <p style="text-align: right;">Dr. Barbosa Oliveira</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"><input type="text"/></div>																																																																																	
<p>Olá, Pedro!</p> <p>Vê lá se descobres a resposta para este problema:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tbody> <tr><td>9</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td>5</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>7</td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>7</td><td>9</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td>9</td><td></td><td>3</td><td></td><td></td><td>7</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>5</td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td></td><td>6</td></tr> <tr><td>2</td><td>6</td><td></td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td>8</td><td>1</td></tr> </tbody> </table> <p>Fico à espera da resposta!</p> <p style="text-align: right;">João</p>	9	4				1		5	2		2		3					7		7	8											1	7	9			4			9		3			7			1	5	2												4	2		1				5			6	2	6		7				8	1	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"><input type="text"/></div> <ol style="list-style-type: none"> 1) Um amigo escreve a outro para lhe apresentar um problema. 2) Um médico escreve a um doente seu para lhe dar conselhos sobre saúde. 3) Um leitor escreve para uma revista a pedir conselhos sobre desporto. 4) Um médico escreve para uma revista a explicar como o sal faz mal à saúde. 5) Um leitor escreve para uma revista a perguntar se pode mandar uma imagem.
9	4				1		5	2																																																																										
	2		3					7																																																																										
	7	8																																																																																
				1	7	9																																																																												
4			9		3			7																																																																										
		1	5	2																																																																														
							4	2																																																																										
	1				5			6																																																																										
2	6		7				8	1																																																																										
<p>Boa tarde, Sra. Diretora,</p> <p>Gostava de saber se podia enviar uma fotografia do meu pudim de laranja. Li a receita na vossa revista do mês passado e gostei muito da ideia. Experimentei, e ficou delicioso!</p> <p>Obrigado.</p> <p style="text-align: right;">Nuno Silva</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"><input type="text"/></div>																																																																																	

TEXTO A

A MELHOR CARTA

Regulamento

1. Objetivo e destinatários

Os Correios de Portugal (CTT) e a Autoridade Nacional de Comunicações (ANACOM) promovem o concurso «A melhor carta» com o objetivo de desenvolver o gosto dos jovens por esta forma de escrita.

- 5 Os participantes têm de morar em Portugal e de ter entre 9 e 15 anos de idade até 31 de janeiro de 2016. A participação é individual. As cartas a concurso serão divididas por dois grupos de idades:

- Dos 9 aos 11 anos;
- Dos 12 aos 15 anos.

10 2. Apresentação dos trabalhos

A carta tem de:

- ser escrita em língua portuguesa;
- ter entre 500 e 800 palavras;
- ser original;
- 15 • começar por «Caro»/«Cara», ter a morada do destinatário e do remetente e acabar com uma assinatura;
- respeitar o novo acordo ortográfico.

3. Prazos e envio

- 20 A data limite de receção das cartas é 12 de fevereiro de 2016. Os trabalhos têm de ser enviados por correio, para uma das seguintes moradas:

CTT Marca e Comunicação Av. D. João II, n.º 13 – 7.º 1999-001 Lisboa

ou

ANACOM Direção de Apoio ao Conselho Av. José Malhoa, n.º 12 1099-017 Lisboa
--

25 4. Júri

O júri do concurso terá três pessoas: uma dos CTT, outra da ANACOM e uma terceira ligada à escrita ou ao tema.

5. Prémios e anúncio dos resultados

O vencedor de cada grupo receberá como prémio um *tablet* no valor de 700 euros.

- 30 No caso de a carta vencedora ter sido enviada por um estabelecimento de ensino, o professor e a escola receberão também um prémio: uma coleção de livros dos CTT e um *software* educativo.

Uma das cartas vencedoras será traduzida e enviada para a União Postal Universal.

Os prémios serão entregues nas festas do Dia Mundial dos Correios, em outubro de 2016.

- 35 A partir de maio de 2016, os vencedores serão informados do resultado.

Todas as cartas a concurso serão guardadas pelos CTT e pela ANACOM.

2. Assinala com **X**, nos itens **2.1.** a **2.5.**, a resposta que completa cada frase, de acordo com o sentido do Texto A.

2.1. O objetivo do concurso é levar os jovens a gostar de escrever

- A textos sobre os correios.
- B textos sobre Portugal.
- C textos com a estrutura de uma carta.
- D textos com a estrutura de um regulamento.

2.2. O trabalho a enviar deve ser escrito

- A por qualquer jovem que fale português.
- B por qualquer jovem que viva em Portugal.
- C por um jovem com mais de 15 anos.
- D por um jovem com idade entre os 9 e os 15 anos.

2.3. Para serem aceites, os trabalhos, entre outras coisas, devem

- A ter mais de oitocentas palavras.
- B ter menos de quinhentas palavras.
- C ser conhecidos do público.
- D ser escritos em português.

2.4. O autor da melhor carta recebe

- A um *software* educativo traduzido em português.
- B um *tablet* no valor de setecentos euros.
- C uma mensagem da União Postal Universal.
- D uma coleção de livros dos Correios de Portugal.

2.5. No final do concurso, todas as cartas são

- A guardadas pelos organizadores do concurso.
- B devolvidas aos seus autores por correio.
- C mostradas nos estabelecimentos de ensino.
- D enviadas para a União Postal Universal.

3. Copia do texto a expressão que completa a frase seguinte.

As cartas têm de ser enviadas até ao dia _____.

4. Completa o texto abaixo com as formas simples dos verbos entre parênteses.

Bragança, 8 de maio de 2018
Joana,
Hoje, _____ (estar) a escrever-te para te convidar para a minha festa de aniversário.
Ontem, _____ (começar) a enviar convites para todos. Os convites _____ (ser) muito mais engraçados do que as mensagens de telemóvel, não _____ (achar)?
_____ (Ficar) à tua espera no próximo sábado, a partir das 15h, em minha casa. Também _____ (vir) outros amigos nossos.
Até sábado, então.
Beijinhos,
Teresa

5. Escreve, em cada quadrado da coluna **A**, o número do objetivo correspondente da coluna **B**.

Só podes escrever um número da coluna **B** em cada quadrado da coluna **A**.

COLUNA A FRASE	COLUNA B OBJETIVO DA FRASE
Adorava poder contar contigo para a festa. <input type="checkbox"/>	1) Desejo
Penso que isso não tem graça nenhuma! <input type="checkbox"/>	2) Pedido
Por favor, podes vir comigo aos correios? <input type="checkbox"/>	3) Saudação
	4) Opinião
	5) Agradecimento

Página em branco

Lê o texto.

TEXTO B

Oxford, 22 de janeiro de 1878

Minha querida Jessie:

5 A sua carta foi o melhor presente que recebi nos últimos tempos. Deixe-me dizer-lhe algumas das coisas de que gosto, e assim, quando me quiser oferecer um presente de aniversário, já saberá o que escolher. Pois bem, para começar, gosto *muito* de um pouco de mostarda, tendo por baixo um bife de vaca fininho; e gosto de açúcar amarelo – mas prefiro-o misturado com pudim de maçã, para não ficar demasiado doce; a coisa de que mais gosto, talvez, é sal, com um pouco de sopa por cima. A sopa é para o sal não ficar muito seco, e sempre ajuda a derretê-lo.

10 Diga à Sally que fico muito contente por ela ter conseguido resolver a adivinha dos dois ladrões e das cinco maçãs, mas sempre gostava de saber se ela conseguia resolver também a adivinha da raposa, do ganso e do saco de trigo. É aquela do homem que trazia do mercado uma raposa, um ganso e um saco de trigo, e tinha de atravessar o rio com eles, mas o barco era tão pequenino que só podia levar uma coisa de cada vez; e não podia deixar a raposa e o ganso juntos, porque senão a raposa comia o ganso; e se deixasse o ganso e o saco de trigo na margem, o ganso comia o trigo. Por isso, as únicas coisas que ele *podia* deixar juntas eram a raposa e o trigo, porque nunca se viu uma raposa a comer trigo, e dificilmente o trigo seria capaz de comer a raposa. Pergunte-lhe se ela consegue resolver esse quebra-cabeças¹.

20 Acho que irei visitar-vos de novo. Terei todo o gosto em receber notícias suas sempre que lhe apeteça escrever, e também da Sally, se *ela* tiver vontade de me escrever algumas linhas pela sua mão. Se ela não for capaz de escrever pela sua mão, pois que tente fazê-lo com o pé. Escrever sem meter os pés pelas mãos não é nada fácil.

25 Beijos e abraços para ela, para a Kate e para o Harry; mas atenção, guarde uns quantos para si.

Este seu amigo,
Lewis Carroll

P.S. Agradeça à sua Mãe a carta que acabo de receber.

Traduzido a partir de *The Selected Letters of Lewis Carroll*,
org. Morton N. Cohen, 2.^a ed., Londres, McMillan, 1989.

NOTA

¹ *quebra-cabeças* – problema.

6. Assinala com **X**, nos itens **6.1.** a **6.5.**, a resposta que completa cada frase, de acordo com o sentido do Texto B.

6.1. Lewis Carroll diz que gosta muito de

- A um pouco de mostarda com maçã por baixo.
- B um bife de vaca com pudim de maçã por baixo.
- C um pudim de maçã por cima de açúcar amarelo.
- D um pouco de mostarda por cima de um bife de vaca.

6.2. Lewis Carroll põe um problema em que um homem

- A quer trocar um barco por um ganso, uma raposa e um saco de trigo.
- B quer transportar, num barco, um ganso, uma raposa e um saco de trigo.
- C vai de barco vender um ganso, uma raposa e um saco de trigo.
- D vai ao mercado, de barco, com um ganso, uma raposa e um saco de trigo.

6.3. Lewis Carroll diz que

- A o ganso pode ficar sozinho.
- B o ganso pode ficar com a raposa.
- C a raposa pode ficar com o trigo.
- D a raposa pode ficar sozinha.

6.4. Lewis Carroll mostra interesse em que Jessie

- A lhe escreva, se tiver vontade.
- B lhe escreva, se tiver um problema.
- C escreva à Kate e ao Harry.
- D escreva à Sally pela sua mão.

6.5. Na linha 28 da carta de Lewis Carroll, há uma frase que tem como objetivo

- A afirmar outra vez uma ideia já apresentada na carta.
- B apresentar uma conclusão para o que explicou na carta.
- C resumir algumas das principais ideias da carta.
- D juntar uma informação diferente dos assuntos da carta.

7. Copia do texto a expressão certa para responder à seguinte pergunta.

Onde está Lewis Carroll quando escreve a Jessie?

8. Numera as frases de 1 a 4 de acordo com a ordem do Texto B.

- Lewis Carroll manda cumprimentos a alguém que Jessie conhece.
- Lewis Carroll faz algumas propostas de prendas de aniversário.
- Lewis Carroll pergunta se Sally sabe resolver um problema.
- Lewis Carroll ficou muito contente por receber aquela carta.

9. Sublinha a palavra que liga as duas orações em cada uma das frases.

Segue o exemplo da alínea a).

- a) Posso dizer-te do que gosto, para tu me dares um presente de aniversário.
- b) Tenho saudades da Kate e de estar com o Harry.
- c) Põe o pudim no prato, quando estiver pronto.
- d) Para a semana, envia-me uma carta, porque gostava de ter notícias tuas.
- e) Ela resolve esse problema, mas será que resolve também o outro?

10. Copia do texto a expressão a que se refere cada palavra sublinhada.

- a) «prefiro-o misturado com pudim de maçã» (linha 7)

o: _____

- b) «fico muito contente por ela ter conseguido resolver a adivinha» (linha 10)

ela: _____

- c) «tinha de atravessar o rio com eles» (linhas 13-14)

eles: _____

11. Imagina que gostavas de visitar um amigo ou uma amiga que vive noutra país.

Escreve-lhe uma carta.

O teu texto deve ter entre 80 e 120 palavras.

Não assines a carta.

Observações:

- Se o teu texto tiver menos de 27 palavras, será classificado com zero pontos.
- Uma palavra é qualquer sequência entre dois espaços em branco (ex.: o/pai/leu-me/uma/história – 5 palavras). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2018/).

COTAÇÕES

Pergunta																			
Cotação (em pontos)																			
1.	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	3.	4.	5.	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	7.	8.	9.	10.	11.	
5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	20	100
TOTAL																			100

Prova 95

1.^a Fase