

Prova Final de Português

Prova 91 | 2.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2022

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Critérios de Classificação

11 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As provas em que se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas são sujeitas a uma desvalorização de três pontos na classificação total.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica. A pontuação total só é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias.

As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução (por exemplo, rodear ou sublinhar a opção selecionada em vez de a assinalar com **X**) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita considera aspetos de conteúdo (C) e aspetos de correção linguística (CL).

Os critérios de classificação relativos aos aspetos de conteúdo (C) apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de correção linguística (CL).

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Quanto aos aspectos de correção linguística (CL), é considerada a ocorrência de cada um dos erros identificados no Quadro 1.

Quadro 1 – Tipos de erro

- Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial)
- Erro de morfologia
- Erro de sintaxe
- Erro inequívoco de pontuação*
- Impropriedade lexical
- Incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra

*** Nota:**

Tendo em conta os contextos previstos no documento curricular em vigor, é de atender aos aspectos seguintes.

Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares na colocação de vírgula, ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois pontos, ponto e vírgula, aspas, travessão e parênteses.

No caso específico do uso de dois pontos, devem ser respeitados os contextos relevantes de introdução do discurso direto, de introdução de citações, de enumerações, de sínteses ou de consequências do anteriormente enunciado.

No caso específico do uso de vírgula, considera-se uma infração a sua colocação entre o sujeito e o predicado e entre o verbo e os seus complementos. Considera-se obrigatório o uso de vírgula nos contextos seguintes: em enumerações e em coordenações (quando aplicável) ou para separar o local da data ou para delimitar o vocativo, os constituintes deslocados na frase (por exemplo, *Aos miúdos, oferecemos livros. / Contigo, eu não discuto. / Este filme, já viste?*), os modificadores apositivos do nome e as orações subordinadas adverbiais, sempre que estas surjam antes da oração subordinante ou apostas a essa oração. No que diz respeito aos constituintes modificadores não oracionais, tendo em conta que a literatura da especialidade não é consensual quanto à obrigatoriedade do uso da vírgula quando o modificador surge em início de frase ou nesta intercalado – uma vez que, nestes casos, nem sempre pode ser analisado como um constituinte deslocado –, a ausência desse sinal de pontuação não deve ser considerada em sede de avaliação externa.

Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.

Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia.

Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A indicação de um número mínimo de 160 e de um máximo de 260 palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2022/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

TEXTO A

1. Chave: B, C, D 4 pontos

ITENS	CHAVE	PONTUAÇÃO
2.1.	(B)	4
2.2.	(A)	4
2.3.	(C)	4

TEXTO B

3. Chave: ⑤ – ② – ④ – ① – ③ 4 pontos

4. Chave: B, C, E 4 pontos

ITENS	CHAVE	PONTUAÇÃO
5.1.	(C)	4
5.2.	(D)	4

TEXTO C

6. 4 pontos

- Aspectos de conteúdo (C) 3 pontos

A resposta deve integrar a referência:

- ao facto de Pedro ter considerado que a estrela era a mais gira / a mais viva;
- ao facto de Pedro ter considerado que era fácil roubar a estrela.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	<p>Refere, por palavras suas, de forma completa, os pensamentos de Pedro em relação à estrela.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro pensou que a estrela era a mais gira e que conseguiria roubá-la. 	3
2	<p>Refere, por palavras suas, de forma completa, um dos pensamentos de Pedro em relação à estrela e, com imprecisões e/ou omissões, o outro pensamento.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro pensou que a estrela era a mais gira e percebeu que ela podia ser sua. 	2
1	<p>Refere, por palavras suas, de forma completa, apenas um dos pensamentos de Pedro em relação à estrela.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <p>O Pedro pensou que a estrela era a mais viva do céu.</p> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Refere, por palavras suas, com imprecisões e/ou omissões, os dois pensamentos de Pedro em relação à estrela.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro gostou muito da estrela e pensou que poderia tê-la. 	1

- Aspectos de correção linguística (CL)* 1 ponto

Valorização da correção linguística	Pontuação
Produz um discurso globalmente organizado, com eventual ocorrência de um máximo de três erros.	1

Nota – Deve atribuir-se a classificação de zero pontos nos aspectos de correção linguística (CL) às respostas em que ocorrem mais de três erros.

ITENS	CHAVE	PONTUAÇÃO
7.1.	(A)	4
7.2.	(B)	4
7.3.	(D)	4
7.4.	(A)	4
8.	(A)	4

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

9. 4 pontos

- Aspectos de conteúdo (C) 3 pontos

A resposta deve integrar:

- a referência ao momento da ação – a personagem ia subindo a escada da torre da igreja;
- a explicação do sentido da passagem – o ar fresco vindo do cimo da torre ia dissipando o cheiro desagradável.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Explica, por palavras suas, de forma completa, o sentido da passagem, tendo em conta o momento da ação em que se enquadra. <i>Exemplo:</i> <ul style="list-style-type: none">• Como o Pedro ia subindo a escada, o ar que vinha do cimo da torre ia tornando o cheiro menos desagradável.	3
2	Explica, por palavras suas, de forma completa, o sentido da passagem, mas não refere explicitamente o momento da ação. <i>Exemplo:</i> <ul style="list-style-type: none">• O ar que vinha do cimo da torre fazia desaparecer o cheiro que incomodava o Pedro.	2
1	Explica, por palavras suas, com imprecisões e/ou omissões, o sentido da passagem. <i>Exemplo:</i> <ul style="list-style-type: none">• O cheiro da torre foi ficando menos desagradável.	1

- Aspectos de correção linguística (CL)* 1 ponto

Valorização da correção linguística	Pontuação
Produz um discurso globalmente organizado, com eventual ocorrência de um máximo de três erros.	1

Nota – Deve atribuir-se a classificação de zero pontos nos aspectos de correção linguística (CL) às respostas em que ocorrem mais de três erros.

10. Chave: (C) 4 pontos

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

11. 4 pontos

- Aspectos de conteúdo (C)..... 3 pontos

A resposta deve integrar as estratégias que Pedro utilizou para tirar partido de dois elementos da estrutura – empoleirar-se nos ferros cruzados dos quatro ventos e enroscar as pernas no varão.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	<p>Apresenta, por palavras suas, de forma completa, as estratégias que Pedro utilizou para tirar partido de dois elementos da estrutura.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro empoleirou-se nos ferros cruzados dos quatro ventos e enroscou as pernas no varão. 	3
1	<p>Apresenta, por palavras suas, de forma completa, uma das estratégias que Pedro utilizou para tirar partido de elementos da estrutura, mas não explicita a outra estratégia ou explicita-a com imprecisões e/ou omissões.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro empoleirou-se nos ferros e enroscou as pernas no varão. <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Apresenta, por palavras suas, com imprecisões e/ou omissões, as duas estratégias que Pedro utilizou para tirar partido de dois elementos da estrutura.</p> <p><u>Exemplo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro empoleirou-se nos ferros e equilibrou-se no varão. 	2

- Aspectos de correção linguística (CL)* 1 ponto

Valorização da correção linguística	Pontuação
Produz um discurso globalmente organizado, com eventual ocorrência de um máximo de três erros.	1

Nota – Deve atribuir-se a classificação de zero pontos nos aspectos de correção linguística (CL) às respostas em que ocorrem mais de três erros.

ITENS	CHAVE	PONTUAÇÃO
12.1.	(A)	4
12.2.	(B)	4

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

13. 4 pontos

- Aspectos de conteúdo (C)..... 3 pontos

Na resposta, deve constar:

- a mudança de atitude de Pedro em relação à estrela – o entusiasmo dá lugar à desilusão;
- a razão pela qual se dá essa mudança – a estrela perdera o brilho / estava apagada / não tinha luz e tinha ferrugem.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	<p>Explícita, de forma completa, o que mudou na atitude de Pedro e a razão dessa mudança.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nesta passagem, o Pedro perde o entusiasmo em relação à estrela, pois esta já não brilhava e até tinha alguma ferrugem. 	3
2	<p>Explícita, com imprecisões e/ou omissões, o que mudou na atitude de Pedro e a razão dessa mudança.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro não queria a estrela, porque ela agora estava apagada e tinha ferrugem. • O Pedro estava desiludido, porque a estrela já não tinha luz. • O Pedro não queria a estrela, porque ela estava apagada. 	2
1	<p>Explícita, de forma completa, apenas o que mudou na atitude de Pedro.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • O Pedro estava desiludido em relação à estrela. <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Explícita, de forma completa, apenas a razão da mudança na atitude de Pedro.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • A estrela já não tinha luz e até tinha ferrugem. 	1

- Aspectos de correção linguística (CL)* 1 ponto

Valorização da correção linguística	Pontuação
Produz um discurso globalmente organizado, com eventual ocorrência de um máximo de três erros.	1

Nota – Deve atribuir-se a classificação de zero pontos nos aspectos de correção linguística (CL) às respostas em que ocorrem mais de três erros.

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

14. 20 pontos

A um texto que se afaste totalmente **ou** do género/formato textual **ou** do tema solicitados no item, deve atribuir-se a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

Se o texto não respeitar a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte:

Níveis	Descrição	Desvalorização (pontos)
2	Escreve um texto de 136 a 159 ou de 261 a 284 palavras.	1
1	Escreve um texto de 55 a 135 palavras ou com mais de 284 palavras.	2

Nota – Se a extensão do texto for inferior a 55 palavras, deve atribuir-se a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

Parâmetro A: Género/Formato Textual

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto em que cumpre integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado: <ul style="list-style-type: none"> • introduz explicitamente um ponto de vista; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem esse ponto de vista; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. 	4
2	Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado: <ul style="list-style-type: none"> • introduz explicitamente um ponto de vista; • argumenta, recorrendo apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduz explicitamente um ponto de vista; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem esse ponto de vista; • não retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduz um ponto de vista, ainda que de forma implícita; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem esse ponto de vista; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. 	3
1	Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado: <ul style="list-style-type: none"> • introduz explicitamente um ponto de vista; • argumenta, recorrendo apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • não retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduz um ponto de vista, ainda que de forma implícita; • argumenta, recorrendo, pelo menos, a duas razões que justifiquem esse ponto de vista; • não retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. <p style="text-align: center;">OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduz um ponto de vista, ainda que de forma implícita; • argumenta, recorrendo apenas a uma razão ou não distinguindo claramente duas razões; • retira uma conclusão adequada à argumentação apresentada. 	1

Nota – A pertinência dos argumentos utilizados e o cumprimento do tema são avaliados no parâmetro B.

Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, <ul style="list-style-type: none">• recorre a informação pertinente;• usa vocabulário adequado ao tema;• assegura a progressão da informação.	4
2	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, embora com falhas, <ul style="list-style-type: none">• recorre a informação pertinente;• usa vocabulário adequado ao tema;• assegura a progressão da informação. <p style="text-align: center;">OU</p> Redige um texto com alguns desvios temáticos, mas em que, de um modo geral, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, <ul style="list-style-type: none">• recorre a informação pertinente;• usa vocabulário adequado ao tema;• assegura a progressão da informação.	3
1	Redige um texto com alguns desvios temáticos e em que, embora com falhas, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, <ul style="list-style-type: none">• recorre a informação pertinente;• usa vocabulário adequado ao tema;• assegura a progressão da informação.	1

Nota – A pertinência da informação e a adequação do vocabulário devem ser analisadas sempre em função do tema desenvolvido.

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto bem organizado e coeso, em que, de um modo geral, <ul style="list-style-type: none">• demarca adequadamente as diferentes partes do texto (por exemplo, marca os parágrafos, recorre a marcadores discursivos, quando necessário);• usa processos adequados de articulação interfrásica (por exemplo, recorre a conectores, quando necessário);• recorre a cadeias de referência adequadas (por exemplo, faz substituições nominais e pronominais);• garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto.	4
2	Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	3
1	Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes, causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias.	1

Nota – A um texto que resulte num conjunto de enunciados desconexos, deve atribuir-se a classificação de zero pontos neste parâmetro.

Parâmetro D: Morfologia, Sintaxe e Pontuação

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto em que, de um modo geral, – domina processos de conexão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção – regências verbais, argumentos do verbo). E – aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando de forma globalmente adequada: <ul style="list-style-type: none">• o ponto final;• o ponto de exclamação e o ponto de interrogação;• as reticências;• as aspas, o travessão e os parênteses;• o ponto e vírgula;• os dois pontos: em contextos relevantes de introdução do discurso direto, de citações, de enumerações, de sínteses ou de consequências do anteriormente enunciado;• a vírgula: em enumerações e em coordenações ou para separar o local da data ou para delimitar o vocativo, os constituintes deslocados na frase, os modificadores apositivos do nome e as orações subordinadas adverbiais, sempre que estas surjam antes da oração subordinante ou intercaladas nessa oração.	4
2	Redige um texto com incorreções nos processos de conexão intrafrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, sem que tal afete a inteligibilidade global do texto.	3
1	Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita (pontua sistematicamente de forma incorreta).	1

Nota – Deve atribuir-se a classificação de zero pontos neste parâmetro quando o aluno escreve predominantemente frases mal estruturadas ou não-frases, ou quando não utiliza sinais de pontuação.

Parâmetro E: Ortografia

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	de 0 a 4 erros	4
2	de 5 a 10 erros	3
1	de 11 a 16 erros	1

Nota – No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.

COTAÇÕES

Item													
Cotação (em pontos)													
TEXTO A	1.	2.1.	2.2.	2.3.									
	4	4	4	4									16
TEXTO B	3.	4.	5.1.	5.2.									
	4	4	4	4									16
TEXTO C	6.	7.1.	7.2.	7.3.	7.4.	8.	9.	10.	11.	12.1.	12.2.	13.	
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
	14.												
	20												20
TOTAL													100